

Inhalt

„Perle des Orients“ – eine bleibende Vision Rainer Werning & Jörg Schwieger	9
--	---

Landeskunde & Geschichte

Strukturdaten	11
Archipel im Westpazifik Michael Reckordt	13
Jenseits von Konvent, Tenno und Hollywood Rainer Werning & Niklas Reese & Jörg Schwieger	15
Gründerväter Rainer Werning	25
Ferdinand Blumentritt Ralf Leonhard	31
Unruhiger Archipel Rainer Werning	35
Die japanische Kolonialzeit (1942-45) Rainer Werning	41
Rückkehr der (neu-)alten Elite Rainer Werning	47

Leben

Armut unter Palmen Niklas Reese	53
Leben und Überleben Niklas Reese	69
Eine Stadt für die Menschen? Michael Reckordt	77
Du bist der Stau! Niklas Reese	83
Fluch der Arbeit Niklas Reese	87
Die Gewerkschafts- und Arbeiter/innen-Bewegung Jörg Schwieger	95
Gedenken, kämpfen, hoffen Lisa Ito	101
(Über-)Leben auf dem Land Hannah Wolf	107
Bauern ohne Land Steffen Rudolph	113
Mangelhaft Niklas Reese	119
Schönheit! Langes Leben! Niklas Reese	125

Leute

Auf dem Weg zu mehr Emanzipation Niklas Reese	135
Kinder, Kindheit und Erwachsenwerden Pilgrim Bliss Gayo	145
Toleriert, aber kaum respektiert Sheilfa Alojamiento	153
„Prostituierte Frauen“ Joefel Soco-Carreon	157
Auf (Nimmer-)Wiedersehen Niklas Reese	161
Heimisch im Ausland Mary Lou U. Hardillo	173
Behinderung in den Philippinen Gerhard Steinmaier	177
Tsinoy – Chinoys Niklas Reese	183
Abgestaubt Pilgrim Bliss Gayo & Julie Gayo-Iso	185
Der große Nivellierer Rainer Werning	193

Land & Ökologie

Land ist Leben Lilli Breiningen	199
Stadt – Land – Fluss Sandra Hübner	203
Nachhaltige Abhängigkeit Hannah Wolf	209
Katastrophenkapitalismus Rainer Werning	213
Bedrohlich Michael Reckordt	219
Es ist nicht alles Gold, was glänzt Michael Reckordt	225
Fossile Energieträger Michael Reckordt	233
Der Süden: Pulverfass und Krisenkataster Rainer Werning	241
Mindanao: ressourcen- und konfliktreich Rainer Werning	249
Fanal des Widerstands Rainer Werning	253
Tod im Reisfeld Rainer Werning	257

Politik & Wirtschaft

Potentaten und widerspenstige Untertanen Niklas Reese	263
Warten auf Gerechtigkeit Hannah Wolf	275
Desolat: Die Menschenrechtslage unter Duterte Johannes Icking	281
Die Ära Marcos (1965-1986) Rainer Werning	287
Marcos oder Die Rückkehr des Clans Rainer Werning	295
Von Aquino zu Aquino (1986-2016) Rainer Werning	303
Die Ära des Duterte (2016 - ?!) Rainer Werning	315
Konfrontation und Kooptation Rainer Werning & Niklas Reese	327
Zwischen den Stühlen Niklas Reese	335
Hoffnungslos? Niklas Reese	341
Aus dem Tritt geraten? Rainer Werning & Niklas Reese	349
Go and stop Rainer Werning	355
Zwischen den Fronten Hannah Wolf & Rainer Werning	359
Monsterpflege Rainer Werning	363

Kultur

Einflussreich und gefährdet Ledrolen R. Manriquez	369
„Cleaners“ auf der digitalen Müllkippe Vinzenz Bosse	375
So viele Leser/innen, so wenige Bücher Patricia May Jurilla	377
Der Fotojournalist Raffy Lerma	381
Ein LIEBESbrief an den echten Bob Ong Ramona Liza Barbaso	383
Ein Buddha mit Baskenmütze Rainer Werning	385
Der Filmemacher Laurente „Lav“ Diaz Gabriele Hafner	389
Der Künstler Emmanuel Garibay	392

Bretter, die die Welt bewegen Kathrin Spenna	393
Who needs society? Mika Reckinnen	395
c u 2nyt Niklas Reese	399
Wie ticken Pin@ys? Mary Lou U. Hardillo	401

Religion

Santo Niño, Sugo & Sinakulo Simone Christ	407
Machtfaktor katholische Kirche Dieter Zabel	413
Richtungen des Protestantismus Sophia Lizares & Karl Schönberg	417
Geboren aus dem Kampf um Würde und Freiheit Franz Segbers	425
Apollo C. Quiboloy Emmalyn L. Kotte	429
Strömungen des Islam Hamid Aminoddin D. Barra	433

Östliches – Westliches

Von Hock-Klos, Bleichcremes und anderen Merkwürdigkeiten Rosa Grabe & Niklas Reese	439
Per Mausclick Mary Lou U. Hardillo	451
Seit fünf Jahrzehnten in Beziehung Elmar Noé	457
Deutsche Entwicklungszusammenarbeit mit den Philippinen Angela Dencker & Jörg Schwieger	463
Mit langem Atem Rainer Werning	467
Flashback in die Soliarbeit Mary Lou U. Hardillo	475
Von der finanziellen Unterstützung zur ebenbürtigen Partnerschaft Julie Smit	477

Anhang

Karte der Philippinen	484
Tabelle: Beziehungen Philippinen – Deutschland/Österreich/Schweiz	485
Tabelle: Besitzverhältnisse der philippinischen Massenmedien	489
Die Autorinnen und Autoren	491
Erläuterungen und Urheber*innen-Angaben zu den Abbildungen	494
Deutschsprachige Auswahlbibliographie	495