

## Inhalt

1. Leere Technologien .....	7
2. Attraktion und Inhalt .....	27
3. Schalten, Senden, Speichern .....	45
4. Digitalisierung .....	77
5. Speicher, Wiederholung, Regel .....	100
6. Technik, Ökonomie, Kultur .....	135
7. Bindung statt Bedeutung .....	174
8. Ich-Formate .....	184
9. Digitale Datenströme .....	194

## Anhang

Dank .....	211
Anmerkungen .....	213
Literaturverzeichnis .....	217
Glossar .....	221