

## Inhalt

JOCHEN DREHER UND PETER STEGMAIER Einleitende Bemerkungen: ^Kulturelle Differenz< aus wissenssoziologischer Sicht	7
 <b>Konstitution und Konstruktion &gt;kultureller Differenz&lt;</b>	
HUBERT KNOBLAUCH Kultur, die soziale Konstruktion, das Fremde und das Andere	21
ILJA SRUBAR Transdifferenz, Kulturhermeneutik und alltägliches Übersetzen: Die soziologische Perspektive	43
JOACHIM RENN Vertraute Fremdheit und desperate Vergemeinschaftung - Ethnizität und die doppelte Normalisierung kultureller Differenz in der Moderne	65
HANS-GEORG SOEFFNER Methodologischer Kosmopolitismus - Die Erhaltung kultureller Vielfalt trotz wirtschaftlicher und kultureller Globalisierung	97
SHINGO SHIMADA Kulturelle Differenz und Probleme der Übersetzung	113

JOCHEN DREHER Konstitutionsprinzipien kultureller Differenz<: Zur Analyse der Konstruktion kultureller Grenzbestimmungen in grundlagentheoretischer Absicht	129
--	-----

## **Materiale und methodologische Analysen**

BARBARA ZIELKE Attributionen kultureller Fremdheit in der Psychotherapie: Vom Kulturstandard zur kulturspezifischen Gegenübertragung	153
--	-----

RONALD KURT Indische Musik - Europäische Musik: Möglichkeiten und Grenzen interkulturellen Verstehens	183
---	-----

NORBERT SCHRÖER Die dialogische Anverwandlung - Zur Ausdeutung fremdkultureller Daten mit Hilfe von >kulturvertrauten Co-Interpreten<	211
--	-----

THOMAS S. EBERLE Unter Aborigines: Reflexionen über eine exotische Fremdheitserfahrung	235
--	-----

ANDREAS GÖTTLICH Hegemoniale Moral: Die Einebnung kultureller Differenz in der Debatte um den 3. Golfkrieg	269
--	-----

Autoren	295
---------	-----

PPN: 250499274

Titel: Zur Unüberwindbarkeit kultureller Differenz : grundlagentheoretische Reflexionen / Jochen  
Dreher ... (Hrsg.). - Bielefeld : transcript, 2007

ISBN: 3-89942-477-8; 978-3-89942-477-5

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund