INHALT

VORWORT	9	
EINLEITUNG	11	
I ARBEITSERFAHRUNG UND BIOGRAPHIE Interdisziplinäre Zugänge zur Fragestellun	-	
1 Aspekte der subjektiven Bedeutung von Anmerkungen zum Forschungsstand	Lohnarbeit.	
1.1 Abstrakte und konkrete Arbeit als "doppelter Bezug auf Lohnarbeit"	18	
1.2 "Widerspruch" und "Ambivalenz" in der Arbeitserfahrung von Frauen	24	
1.3 "Partialisierung" und "Entzweiung" der	Persönlichkeit 33	
1.4 Arbeit und Zeit	41	
2 Biographie - theoretische und methodisc	che Implikationen 44	
2.1 Ganzheitlichkeit	45	
2.2 Binnenperspektive	48	
2.3 Zeitlichkeit	50	
II ERZÄHLTEXT UND WIRKLICHKEIT Methodologische Vorüberlegungen	53	
1 Biographisches Erzählen - Fiktion oder	Realitätsabbildung? 54	
2 Defizite einer vorwiegend "biographischer Wirklichkeit" Biographie- und Ereignisträger (S.59) - und Ereigniskette (S.60) - Soziale Rahn Gesamtgestalt der Lebensgeschichte (S.60)	Erfahrungs- nen (S.61) -	
3 Zur Problematik invarianter "Texturen'	65	
4 Lebenskonstitution und Lebenskonstrukt	tion 67	

Ш	ARBEITSLEBEN - LEBENSARBEIT Aspekte einer empirisch fundierten Theorie. Vier Fallstudien	75
	1 Das empirische Material	. 77
	1.1 Forschungskontext und Methoden Interviewmethode (S.78) - Transkription (S.80)	77
	1.2 Auswahl der Interviews für die Fallstudien (Arbeits-)biographischer Verlauf (S.83) - Erfahrungsbe- reich "Arbeit" (S.83) - Erzählte Lebensgeschichte (S.84)	80
	2 Interpretationen und Hypothesen	84
	2.1 Auswertungsansatz Voraussetzungen der Interpretation – erste Analyseschritte (S.86) – Interpretationsrahmen (S.88)	84
	2.2 Interpretationsebene 1: Analyse der biographischen Verlaufsstruktur	89
	2.2.1 Explikation der Interpretationsebene I	90
	2.2.2 Beschreibung und Interpretation der biographischen Verlaufsstruktur	94
	2.2.2.1 Willi Becker: Biographische Verlaufsstruktur	95
	2.2.2.2 Ernst Hellberg: Biographische Verlaufsstruktur	101
	2.2.2.3 Jürgen Mahnke: Biographische Verlaufsstruktur	106
	2.2.2.4 Gisela Kersting: Biographische Verlaufsstruktur	110
	2.2.3 "Arbeitsbiographien". Ergebnisse der Verlaufsstrukturanalyse	116
	2.2.3.1 "Normalbiographie" und "Arbeitsbiographie"	117
	2.2.3.2 Zur Komplexität von "Arbeitsbiographien"	118
	2.2.3.3 Arbeit und konditionelle Determination	119
	2.3 Interpretationsebene II: Thematische Analysen	I 20
	2.3.1 Dokumentierende Interpretation"	122
	2.3.1.1 Willi Becker "Arbeitskompetenz" (S.126) - Selbstbewußtsein in bezug auf den Lohn (S.132) - Selbstbewußtsein gegenüber Vorgesetzten (S.135) - Flexibilität und relative Autonomie in bezug auf die Arbeitsaus- führung (S.143) - "Kollegialität" (S.145) - Soziale Beziehungen (S.146) - Kollegiale Solidarität gegen den Arbeitgeber ("Lohnarbeiterstandpunkt") (S.154) - Grenzen der Handlungsautonomie (S.159)	125

	2.3.1.2	Erste Zwischenbemerkung	164
	2.3.1.3	Ernst Hellberg Lohnarbeit (S.165) - Lohn (S.167) - Belastung durch die Schichtarbeit (S.172) - " da ging es bergauf" (S.176) - "Eigenarbeit" (S.191) - "Arbeit als Ausgleich zur Arbeit" (S.200)	165
	2.3.1.4	Jürgen Mahnke "Lohnorientierung" (\$.204) - Belastung durch die Schichtarbeit (\$.208) - Ansätze einer "Produzentenorientierung" (\$.211)	203
	2.3.1.5	Zweite Zwischenbemerkung	219
	2.3.1.6	Gisela Kersting Erwerbsarbeit (S.221) - "Doppelte Unterdrückung" (S.223) - "Autonomiegewinn durch Lohnarbeit" (S.229) - Arbeit in der Familie (S.238) - "Erziehungsarbeit" (S.239) - Arbeit ohne gesellschaftliche Anerkennung (S.242) - Familiärer Alltag und Schichtarbeit (S.242) - Soziale Isolation (S.249) - "Identität in Arbeit und Familie" (S.251)	221
	2.3.2 "	Subjektivitätsüberschuß" im Arbeitsalltag - mpirisch fundierte Generalisierungen	258
	2.3.2.1	"Alltagsarbeit" und Lebenswelt	260
	2.3.2.2	Subjektivitätsüberschuß in der Arbeitserfahrung: "Identitäts-Arbeit"	262
	2.3.2.3	"Individuelle Arbeit" und gesellschaftliche Arbeit	264
I۷		WISSENSCHAFTEN UND "BIOGRAPHIE- GMA". Hypothesen und Perspektiven	269
	1 Arbeit,	allgemeine Arbeit, lebendige Arbeit	269
	1.1 Die G	Gefahr einer Ignoranz der "Subjektivität"	273
	1.2 Kapit	alistische Innovation und lebendige Arbeit	278
	2 Perspek	ctiven biographischer Forschung eitspsychologie und Industriesoziologie	279
A١	MERKUN	IGEN	284
Lľ	TER ATUR	VERZEICHNIS	294
A.		tionsnotationen sche Portraits	303 305 306