- 7 Vorwort
- 8 Einführung

Die historische Fotosammlung aus Myanmar
Roland Platz

14 Die Briten und die Bamar: Ein kurzer Abriss über die Kolonialzeit Felix Girke

3~

22 Exotik und Fotografie:
Die ethnischen Minderheiten in Myanmar
Roland Platz

4~

32 Schönheiten mit Zigarre:
Die Erfindung des Porträts in Myanmar
Georg Noack

38 "P. Klier, Rangoon, British Burma, 1893": Zur Frage der Zuschreibung Joachim K. Bautze

44 Fedor Jagor im Land der goldenen Pagoden:
Notizen zu seiner zweiten Asienreise
Markus Schindlbeck

54 Bildteil

156 Anmerkungen

158 Literatur