

Inhalt

Vorwort	10
Karten	12
A. Tabak	18
I. Allgemeines	18
II. Der Tabak im Rahmen psychoaktiver Pflanzen	22
III. Berichte der frühen europäischen Beobachter über den Tabakgebrauch der Indianer Mittel- und Südamerikas	26
IV. Kultivierung und Verarbeitung des Tabaks durch die Indianer Südamerikas	37
V. Formen des Tabakkonsums der Indianer Südamerikas	42
1. Rauchen	42
a) Zigarre	42
b) Pfeife	51
2. Tabakschnupfen	73
3. Tabakkauen	85
4. Tabaktrinken	93
5. Tabaklecken	99
6. Tabakklistier	104
B. Schamanismus	109
I. Allgemeines	109
1. Mythos und Ritual	110
2. Schamanen im Urteil des 18., 19. und 20. Jahrhunderts	112
3. Schamanismus und Schamane	118
4. Berufung und Initiation	124
5. Hilfsgeister	127
6. Krankenheilung	127
7. Kosmologie	129
8. Requisiten	130
9. Séance	133
10. Exkurs: Mircea Eliade im Urteil der Kritik	135

II. Schamanismus in Südamerika	139
1. Allgemeines	139
2. Tabak-Schamanismus	153
a) Allgemeines	153
b) Tabak als Insektizid und die Tabaktherapie des Tabak-Schamanen	157
c) Tabak als Nahrung des Tabak-Schamanen und der Götter und Geister	162
d) Symbolischer Tod und Wiedergeburt	167
e) Der (Tabak-)Schamane als Seher	170
f) Schamane und Jaguar oder die Aggressivität des Tabak-Schamanen	175
g) Andere Attribute des Tabak-Schamanen	178
α) Stimme	178
β) Meisterschaft über das Feuer	179
h) Tabak-Schamanismus der Warao im Orinoko- Delta (Venezuela)	180
α) Allgemeines	180
β) Wisiratu	187
χ) Bahanarotu	189
δ) Hoarotu	197
III. Sibirischer Schamanismus und Tabak-Schamanismus	202
Anmerkungen	214
English Summary	219
Literaturverzeichnis	222
Index	251