

Inhaltsverzeichnis

Karte der Ethnien Südamerikas	11
Vorwort	15
Kapitel 1 Themen, Begriffe, Quellen	19
Religion und Mythologie	19
Kosmogonie und Kosmologie	30
Die Auffassung von „Seele“ und dem postmortalen Schicksal	32
Schöpfergottheiten und Kulturheroen	35
Religiöse Spezialisten	37
Besonderheiten indigener Religionen	41
Quellen	43
Südamerikanische Gesellschaften: ein Überblick	47
Kapitel 2 Das südamerikanische Tiefland: Kosmogonie, Kosmologie und Anthropogonie	50
Kosmogonie: Die Ereignisse der Urzeit	50
Hochgötter und Kulturheroen	60
Die vollkommenen Wesen	63
Kosmologien – Spezialistenwissen	64
Kosmogramme	69
Kosmische Kataklysmen in der Urzeit und Weltuntergang	78
Das Land ohne Schlechtes	82
Anthropogonie	85
„Neue“ Mythen	93

Kapitel 3 Eschatologische Vorstellungen	96
Auffassungen vom Tod	96
Begräbnis und Totenfeste	99
Der Ursprung des Todes	103
Das Totenreich	108
Die Art des Lebens – Kontinuität und Wandel	117
Postmortale Sonderschicksale	121
Die Frage des Totengerichts	125
Begegnungen zwischen Lebenden und Toten	126
Die Überwindung des Todes?	134
Kapitel 4 Schamanen und religiöse Spezialisten	140
Einführung	140
Ritueller Intoxikation	144
Kultureigene Kategorien religiöser Spezialisierung	146
Berufung und Lehrzeit	148
Körper und Substanzen	159
Therapie und Heilung	165
Andere Funktionen	167
Hilfs- und Schutzgeister	169
Durch den Kosmos wandern	170
Paraphernalia	172
Sprache	176
Kapitel 5 Religiöse Vorstellungen in den Anden	181
Einführung	181
Gottheiten und Numina	185
Religiöse Spezialisten	190
Berufung und die Rolle des Blitzes	192
Seelen und eschatologische Vorstellungen	195
Unheilvolle (Un)Tote	199

Rituale und Paraphernalia	201
Ritualisten im nördlichen Peru	203
Kollektivriten und Feste	208
Christliche und andere Einflüsse	211
Die Mapuche Chiles: Schamanentrommel und Gebetsbaum	213
<i>Nguillatun</i> , ein kollektives Opferfest	221
Epilog	224
Siglen und Literaturverzeichnis	227
Kommentierte Liste der im Text behandelten Gesellschaften	269
Abbildungen	277