

Inhalt:	Seite
Zu dieser Ausstellung Ronald Ruprecht	1
Blechkultur im Nilsudan Bernhard Streck	3
Historische Bemerkungen zum Sudan Helke Kammerer-Grothaus	9
Filmbesprechung: DEIM DAR DEL NAIEIM Elis Linnebuhr	14
Land-Stadt-Wanderung am Beispiel der Republik Sudan Fuad N. Ibrahim u. Helmut Ruppert	16
Zur modernen Kunst im Sudan - Kalligraphie, Malerei und einige Künstlerviten Helke Kammerer-Grothaus	32 37
Sprachkenntnisse, Sprachgebrauch und ethnische Identität Fallstudie im Sudan Franz Rottland	42
Verzeichnis der Exponate, Leihgaben und der Originale des IWALEWA-Hauses	54