

Inhalt

Vorwort	7
ALF LÜDTKE	
Einleitung: Herrschaft als soziale Praxis	9
I. Gewaltformen und Leidenserfahrungen	
ESTHER GOODY	
Warum die Macht rechthaben muß: Bemerkungen zur Herrschaft eines Geschlechts über das andere	67
MICHAEL GILSENAN	
Patrimonialismus im Nordlibanon – Willkürherrschaft, Entzaube- rung und Ästhetik der Gewalt	113
II. Präsentation und Repräsentation: Symbole und Rituale von Herrschaft	
JEAN-CLAUDE SCHMITT	
Macht der Toten, Macht der Menschen. Gespenstererscheinungen im hohen Mittelalter	143
THOMAS ZOTZ	
Präsenz und Repräsentation. Beobachtungen zur königlichen Herr- schaftspraxis im hohen und späten Mittelalter	168
GILLIAN FEELEY-HARNIK	
Herrscherkunst und Herrschaft: Neuere Forschungen zum sakralen Königtum	195
SHULA MARKS	
Der betrunkene König und das Wesen des Staates. Herrschaft in Zululand zu Beginn des 20. Jahrhunderts	254

III. Konfrontation und Distanz – Hinnehmen und Widerstehen

PETER LINEBAUGH

- „Der gesamten Nation Thema“: Jack Sheppard und die „Auskerkerung“ der lohnarbeitenden Klasse im London des frühen 18. Jahrhunderts 293

RHYS ISAAC

- Kommunikation und Kontrolle. Machtbeziehungen und Metaphern der Autorität auf Colonel Landon Carters Plantage in Virginia, 1752–1778 362

ELIZABETH TRAUBE

- Ordnung und Ereignisse. Wahrnehmung und „Bearbeitung“ des Kolonialismus durch die Mambai auf Ost-Timor 400

CAROLINE HUMPHREY

- Politische Sprachen einer ethnischen Minderheit. Burjäten und burjätische Sprachen seit den 1920er Jahren in der Sowjetunion . . . 442

DAVID WILLIAM COHEN

- Weihnachtsdiscos – und anderes: Diskurse der Beherrschten in einem kenianischen Dorf der 1970er Jahre 491

GERALD SIDER

- Wenn Papageien sprechen lernen – und warum es ihnen nicht gelingt. Herrschaft, Täuschung und Selbsttäuschung zwischen Indianern und Weißen in Nordamerika 522

ALF LÜDTKE

- Funktionseleiten: Täter, Mit-Täter, Opfer? Zu den Bedingungen des deutschen Faschismus 559

- Autorinnen und Autoren 591