

Inhalt

14 VORWORT

Tomasz Chruszczow

16 EINLEITUNG

Sandra Piesik

EINFÜHRUNGSESSAYS

28 DER EINFLUSS DES KLIMAS

Catherine Souch

32 GEOLOGISCHE KLASSIFIKATION

Graham Lott

38 PFLANZEN IN DER GEBAUTEN UMWELT

William Milliken

43 EINE ANTROPOLOGISCHE EINFÜHRUNG

André Singer

46 DER WERT DES TRADITIONELLEN

Jim Coleman, Henry Fletcher

52	TROPISCH
176	TROCKEN
300	GEMÄSSIGT
362	KONTINENTAL
412	POLAR

426	Anhang 1:
	Ursprüngliche Bauweisen heute
428	Wind and Water Bar
432	Bamboo Courtyard Teahouse
437	METI Modern Education and Training Institute
438	DESI Dipshikha Electrical Skill Improvement Trainingscenter
443	Fale Pasifika, University of Auckland
445	Sabla: die Palmblatt-Vorratsbauten
446	Jeffry's House
448	The Enterprise Centre, University of East Anglia
452	Muir Craig Cottage
458	Jianamani Besucherzentrum
462	China Resources University
466	Shiv Temple, Wadeshwar
468	Grundschule Maria Grazia Cutuli
471	Grundschule in Gando
473	Bibliothek der Grundschule in Gando
474	Women's Centre, Rufisque
479	School of Technology, Guelmim
485	Tambabox
486	The Brighton Waste House
490	Anhang 2:
	Naturkatastrophen
492	Naturkatastrophen und ihre Auswirkungen
502	Erdbebenschutz für Lehmgebäude
506	Erdbebensicheres Bauen mit Bambus
509	Anpassungen der traditionellen asiatischen Architektur an das Überschwemmungsrisiko
514	Lektionen über Kultur, Natur und Resilienz in New Orleans nach Hurrikan Katrina
518	Schutz vor Taifunen in Anlehnung an Asiens traditionelle Bauweisen
522	Anhang 3:
	Einführung in die Werkstoffwissenschaft
526	Bauen mit pflanzlichen Materialien
532	Thermische Eigenschaften von Pflanzen und Erden als Baustoffe
538	Weichholzbauten in Großbritannien
548	Schnee als Baumaterial
552	Textile Materialien in der modernen Architektur
556	Spinifex-Bauten in Zentralaustralien
560	Bauen mit Bambus
562	Bauen mit Dattelpalmblättern
564	Fortschritt der Tradition: Hightech trifft Lowtech
570	Anmerkungen
575	Bibliografie
582	Autorenbiografien
589	Sachwortregister
594	Bildnachweis
598	Danksagung
600	Impressum