

Inhalt

<i>Aleksandar Jakir/Marko Trogrlić</i> Vorwort	7
<i>Ľuboslav Hromják</i> Il ruolo del clero cattolico nella nazione slovacca dalle origini fino alla prima metà del Novecento	15
<i>Aleš Maver</i> Die Rolle des Klerus im nationalen Emanzipationsprozess der Slowenen.....	49
<i>Josip Vrandečić</i> Demonstrations of the Italian Community in Zadar against Archbishop Gregory Rajčević in 1894.....	59
<i>Massimiliano Valente</i> La Santa Sede e la “questione di Fiume” nel dopoguerra.....	71
<i>Aleksandar Jakir</i> Konfessionelle Prägungen und kulturelle Milieus im Prozess der Herausbildung moderner nationaler Identitäten am Beispiel Dalmatiens in der Zeit zwischen den Weltkriegen.....	99
<i>Nediljko A. Ančić</i> Klerus und Politik in der katholischen Publizistik in Kroatien (1991–1995).....	123
<i>Stefano Trinchese</i> Il Partito popolare italiano. Origini, ascendenze ideali, punti programmatici	133
<i>Ivica Šarac</i> Die Rolle des Klerus im Prozess der Formierung nationaler Identität unter den Kroaten Bosnien-Herzegowinas im 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	145
<i>Adnan Jahić</i> The Attitude of Bosnian <i>ulema</i> towards the National Question in the Yugoslav Kingdom	171

Oliver J. Schmitt

Der orthodoxe Klerus in Rumänien und die extreme
Rechte in der Zwischenkriegszeit 187

Valery Stojanow

Die Affäre „Archon“ der bulgarischen orthodoxen Kirche.
Verloren im Übergang oder ein Emanzipationsversuch? 215

Vasilios N. Makrides

Orthodoxer Klerus und Nation im neugriechischen Staat:
Anatomie und Bilanz einer engen und vielschichtigen Beziehung..... 241

Autorenverzeichnis..... 271