

Inhaltsverzeichnis

- 7 Vorwort: Bernd Scherer
- 10 Einführung: Detlef Diederichsen und Holger Schulze
- 18 **Is Everybody In?**
wittmann/zeitblom
- 34 **Foltern mit Musik**
Tore Tvarnø Lind
- 48 **Die Luft wird zur Waffe**
Holger Schulze im Gespräch mit Katja Kullmann
- 54 **Der Soundtrack des Dschihad**
Behnam Said im Gespräch mit Yassin Musharbash
- 62 **»Die Anwesenden werden gebeten, den Schlusschor stehend mitzusingen.« Der Erste Weltkrieg im Konzert**
Julia Heimerdinger
- 78 **»Deutschland fällt in Polen ein.« Kriegscalypsos, 1940**
Richard Noblett
- 104 **Attack Music. Interpretative Aufladungen von Musik im und für den Krieg Sierra Leones 1991–2002**
Cornelia Nuxoll
- 118 **Der Rundfunk zum Genozid**
Milo Rau im Gespräch mit Holger Schulze