

# Inhaltsverzeichnis

12 *Gisela Völger, Karin v. Welck, Katharina Hackstein*  
Vorwort der Herausgeberinnen

14 *Gisela Völger*  
Die Geschichte des Projekts

16 *Widad Kawar*  
Die Geschichte meiner Sammlung\*

## Teil I: Geschichte und Wirtschaft der Länder beiderseits des Jordan

26 *Ernst Axel Knauf*  
Berg und Tal, Stadt und Stamm – Grundzüge der Geschichte Palästinas  
in den letzten fünftausend Jahren

36 *Wolf Hütteroth*  
Der arabische Siedlungsraum in Palästina und Transjordanien  
in osmanischer Zeit

46 *Raouf Sa'd Abujaber*  
Kurze Geschichte Transjordaniens im 19. Jahrhundert\*

52 *Mustafa B. Hamarneh*  
Der Weg vom Nomadismus zum sesshaften Bauerntum in der El-Belka',  
Transjordanien\*

57–73 Farbteil „Land und Leute“

74 *Lars Wählin*  
Es-Salt – Eine transjordanische Stadt im Wandel\*

80 *Reinhard Wiemer*  
Nablus

86 *Ammar Khammash*  
Dörfer im heutigen Transjordanien\*

92 *Suad al-Aamiry und Jan Cejka*  
Das palästinensische Haus

100 *Birgit Mershen*  
Töpferin, Flechterin, Weberin und Gerberin.  
Zum Haushaltshandwerk im Ostjordanland

106 *Birgit Mershen*  
Amulette als Komponenten des Volksschmucks im Jordanland

- 
- 110 *Angelika Neuwirth*  
Das Gedicht als besticktes Tuch – Mahmud Darwischs Gedicht  
„Ein Liebender aus Palästina“
- 118 *Marisa Escribano*  
Wandel traditioneller Konzepte bei den Palästinensern der West Bank \*
- 124 *Soraya Antonius*  
Das Maulbeerbaum-Lager\*
- 130 *Edward W. Said*  
Bemerkungen zum Selbstverständnis der Palästinenser

## **Teil II: Textilgeschichtliche Aspekte der Länder beiderseits des Jordan**

- > 136 *Helga Weippert*  
Textilproduktion und Kleidung im vorhellenistischen Palästina
- > 144 *Robert Wenning*  
Anmerkungen zu palästinensischen Textilien in hellenistischer,  
römischer und byzantinischer Zeit aus archäologischer Sicht
- 150 *Gerd Winkelhane*  
Textilgewerbe und Karawanenhandel Syriens im 19. und 20. Jahrhundert
- 156 *Gerd Winkelhane*  
Traditionelle Kleidung und europäische Durchdringung –  
Damaskus in spätosmanischer Zeit
- 164 *Fadwa El Guindi*  
Das islamische Kleid *al-hidschab* \*
- 168 *Linda L. Layne*  
Das *dilig* der Beduinen in Jordanien – Seine Bedeutung im heutigen  
Nationalstaat \*

### Teil III: Katalog der Sammlung Widad Kawar

174	<i>Widad Kawar und Katharina Hackstein</i> Frauenkleidung aus Palästina und Jordanien im 19. Jahrhundert – Die Sammlung Widad Kawar
177–240	Farbteil zur Sammlung Widad Kawar
242	Galiläa
256	Nablus
268	Ramallah
282	Bethlehem
304	Hebron
322	Jaffa
336	Gaza
350	Nordpalästinensische Beduininnen
354	Südpalästinensische Beduininnen
370	Irbid
376	Es-Salt
382	Jordantal
386	El-Kerak
390	Ma'an
396	Palästinensisches „Neues Kleid“
402	Jordanisches „Neues Kleid“
404	Stadtkleidung
408	Schmuck, der in ganz Transjordanien getragen wird
408	Schmuck, der in ganz Palästina getragen wird
410	Nähutensilien
414	Die Autoren
416	Bibliographie
424	Glossar

Die mit \* gekennzeichneten Artikel wurden von Barbara Korte und Paul A. McKenna aus dem Englischen übersetzt.