

INHALTSVERZEICHNIS

GELEITWORT

007 Carsten Brosda

VORWORT

008 Abba Isa Tijani

EINLEITUNG

011 Barbara Plankensterner

DIE KUNST UND GESCHICHTE DES KONIGREICHS BENIN

017 Barbara Plankensterner

BILDER VON RELIGION UND POLITI- SCHER AUTORITÄT IM KONIGREICH BENIN

063 Osaisonor Godfrey
Ekhaton-Obogie

AUF DEM WEG NACH WESTAFRIKA.

Kupferbarren, Musketen
und Kanonen aus dem
Schiffsfund von Wittenbergen

082 Ralf Wrechmann

KOLONIALE LOGIKEN UND MIT BENIN CITY ZUSAMMEN- HANGENDE REGIMENTS SAMMLUNGEN

098 Henrietta Lidchi

DIE BENIN-SAMMLUNG DES MUSEUMS AM ROTHENBAUM

109 Barbara Plankensterner

DIE ANFÄNGE IN HAMBURG.

Justus Brinckmann und der
Ankauf der ersten Benin-
Bronzen für das Museum für
Kunst und Gewerbe Hamburg

165 Silke Reuther

PROVENIENZFORSCHUNG ZUR HAMBURGER BENIN-SAMMLUNG

177 Jamie Dau

EINE VORGESCHICHTE DER RESTITUTION DER KONIGLICHEN SCHATZE AUS BENIN

199 Felicity Bodenstern

HINTERGRUND- GESCHICHTE ZUR RESTITUTION VON BENIN-KUNSTWERKEN

210 Kokunre Agbontaen-
Eghafona

BENIN RESTITUTIONS- GESCHICHTE · ECKDATEN

223 Felicity Bodenstern

DAS VERSPRECHEN DEUTSCHLANDS ZUR RÜCKGABE VON BENIN-SAMMLUNGEN UND DER BENIN DIALOG

231 Barbara Plankensterner

DIGITAL BENIN. Zusammenführung der königlichen Kunstschatze

239 Anne Luther

DIE ZEITGENOSSISCHE KUNSTSZENE IN BENIN CITY

246 Enotie Ogbobor

LITERATUR- VERZEICHNIS

257

AUTOR:INNEN

268

KARTE SUDNIGERIA MIT DEM KONIGREICH BENIN

271

IMPRESSUM

272