

Inhalt

- 1 Kollaboratives Schreiben mit Personen aus dem Feld**
Annäherungen an eine dekoloniale Wissensproduktion
Sarah Nimführ und Martina Blank 9

I. Umgestaltung universitärer Wissenspraktiken und Wissenskulturen

- 2 "Writing with my professors"**
Contesting the boundaries of the field in the Global History Dialogues Project
Johanna M. Wetzel, Marcia C. Schenck and Kate Reed 31

- 3 Collaborative writing to make a change**
Antworten und Fragen zum Weiterdenken über das kollaborative Schreiben
als hegemoniekritische Forschungspraxis
Leona Sandmann 55

- 4 Textgestalten als multimodal experimentelle Kollaborationen
zwischen Design und Anthropologien**
Luisa Hochrein, Isabella Kölz, Lena Schweizer und Lukasz Singiridis 75

II. Forschungsbeziehungen und Machtasymmetrien

- 5 (Un)writing with children**
Creating the space for epistemological justice
Silvia Mc Clanahan 107

6 Getting the story right and telling it well	
Decolonising research and academic writing through storytelling and collaborative writing	
<i>Sanelisiwe Nyaba and Nicole Paganini</i>	125

7 Writing with beekeepers on a blog	
A collaborative experiment	
<i>Greca N. Meloni</i>	143

III. Repräsentationen und ethische Implikationen am Beispiel von Flucht_Migration

8 »Aber Du musst schreiben«	
Epistemische Gerechtigkeit durch kollaboratives Publizieren mit Fluchtmigrant*innen?	
<i>Martina Blank</i>	165

9 Politiken und Ethiken der Namensgebung in kollaborativen Schreibprojekten	
Anonymisierungs- und Pseudonymisierungsverfahren zwischen Schutz und Bevormundung	
<i>Sarah Nimführ</i>	191

10 Gemeinsam forschen und (nicht) schreiben	
Herausforderungen beim kollaborativen Arbeiten im Kontext von Flucht_Migration	
<i>Laura McAdam-Otto und Margrit E. Kaufmann</i>	215

Schlussbetrachtung

11 Handlungsempfehlungen für kollaboratives Schreiben in der Wissenschaft	
<i>Martina Blank und Sarah Nimführ</i>	239

Anhang

Autor*innenverzeichnis	247
-------------------------------------	------------