

Vorwort.....	V
Inhaltsverzeichnis	VII
I. Teil: Raum – Zeit – Gegenstand	
1. Einleitung	3
2. Zur altbabylonischen Zeit und ihren Quellen	7
3. Gegenstand	13
3.1. Sklaverei im Alten Orient – Stand der Forschung und Begriffsbestimmung	13
3.1.1. Die Anwendung des Begriffs „Sklave“	18
3.1.2. Zu den akkadischen Begriffen <i>wardum/amtu</i> und ihren sumerischen Äquivalenten.....	24
3.2. „Tempel“, „Palast“ und die Trennung zwischen „privat“ und „offiziell“	28
II. Teil – Institutionelle Sklaverei in den altbabylonischen Texten Mesopotamiens	
1. Ur.....	33
1.1. Einleitung	33
1.2. Das relevante Textmaterial.....	33
1.3. Die a-ru-a-Texte und der Nanna-Ningal-Tempel	36
1.3.1. Gestiftete Personen	43
1.3.2. Die Stifter	43
1.3.3. Empfänger der gestifteten Personen	43
1.4. Anlass der Weihung und Einsatz im Tempel	46
1.5. Weitere Belege für Sklaven im Nanna-Ningal-Tempel.....	48
1.6. Fazit.....	52
2. Larsa	55
2.1. Einleitung	55
2.2. Das relevante Textmaterial.....	55
2.3. Das <i>bīt asīrī</i>	58
2.3.1. Das <i>bīt asīrī</i> unter Rīm-Sîn I	58
2.3.1.1. Die verstorbenen Gefangenen des <i>bīt asīrī</i>	62
2.3.1.2. Die Verantwortlichen für die verstorbenen Gefangen des <i>bīt asīrī</i>	64
2.3.2. Das <i>bīt asīrī</i> unter Rīm-Sîn II	73
2.3.3. Auslösung gefangener Personen aus Larsa.....	77
2.4. Balmunamhe – der Verwalter des Enki-Tempels?	79
2.4.1. Balmunamhe und Šillī-Šamaš.....	80
2.4.2. Balmunamhe = <i>awīlum</i>	82
2.4.3. Die Rolle des Balmunamhe/ <i>awīlum</i>	86
2.4.4. Sklaven in den Archiven des Balmunamhe/ <i>awīlum</i>	87

2.4.4.1. Die Bürgschaftsurkunden	87
2.4.4.1.1. Das Formular der Bürgschaftsurkunden.....	88
2.4.4.1.2. Die Personen in den Bürgschaftsurkunden.....	97
2.4.4.1.3. Ein Sonderfall	111
2.4.4.2. Die Personenkaufurkunden	113
2.4.4.2.1. Selbstverkauf.....	114
2.4.4.2.2. Verkauf durch Familie	117
2.4.4.2.3. Verkauf durch Dritte	119
2.4.4.3. „Larsa ‘Ritual’ Tablet“.....	120
2.4.4.4. Die administrativen Texte	123
2.4.5. Balmunamhe: Fazit.....	124
2.5. Das Ebabbar	126
2.5.1. Die Texte aus Raum 3 beim Hof 1 des Ebabbar	129
2.5.2. Die Texte aus Raum 15 beim Hof 1 des Ebabbar	131
2.5.3. Eine ungewöhnliche Sklavenschenkung an Šamaš.....	134
2.5.4. Sklaven im Ebabbar von Larsa: Fazit	136
2.6. Sklavenstiftungen an Gottheiten.....	136
2.7. Der Palast des Nür-Adad.....	139
2.8. Versorgungslisten.....	140
2.8.1. Gruppe A: Sklaven und Sklavinnen des <i>gagûm</i> -Klosters	141
2.8.2. Gruppe B: Handwerkerlisten	144
2.9. Diverse administrative Texte.....	145
2.9.1. HEO 18 169 – Sklavenrationen für 1 Jahr.....	146
2.9.2. OECT 15 69 – Zuweisung zweier unfreier Köchinnen	147
2.9.3. CUSAS 15 111 – Sklavinnen für die dusu-Verpflichtung	149
2.10. Fazit	150
3. Uruk	153
3.1. Einleitung	153
3.2. Das relevante Textmaterial.....	153
3.3. „Gefangener“ oder „Sklave“?	155
3.4. Eigenschaften und Herkunft der Gefangene und Sklaven	156
3.4.1. Angeborener/familiärer Status.....	156
3.4.2. Geographische Herkunft	158
3.4.2.1. lú/munus ON	158
3.4.2.2. ON	158
3.4.2.3. ša šallat ON	159
3.4.2.4. ša ištu/ša ina ON turrum/šûrûm/wabâlum.....	159
3.4.3. Berufliche Qualifikation	161
3.5. Das Verwaltungskonzept des <i>bît asîrî</i>	163
3.5.1. Ankunft im <i>bît asîrî</i>	164

3.5.2. Erstmalige Zuweisung	165
3.5.3. Umverteilung innerhalb von Uruk.....	166
3.5.4. Verstorbene Gefangene	167
3.5.5. Freistellung	168
3.6. Gefangene und Sklaven innerhalb der Verwaltungsstrukturen von Uruk	169
3.6.1. Empfangende Institutionen	170
3.6.1.1. Kultisch-religiöse Institutionen	170
3.6.1.2. Institutionen im Bereich der königlichen Verwaltung	177
3.6.2. Empfangende Arbeitsgruppen und Personen mit/ohne Berufsbezeichnung	181
3.6.2.1. Arbeitsgruppen.....	181
3.6.2.2. Personen mit Berufsbezeichnung	184
3.6.2.3. Personen ohne Berufsbezeichnung.....	187
3.7. Die Verfügungsgewalt über Gefangene und Sklaven des <i>bīt asīrī</i>	190
3.8. Ein flüchtiger Palastsklave	193
3.9. Fazit.....	194
4. Kisurra.....	197
4.1. Einleitung	197
4.2. Sklaven im c-Haushalt	197
4.2.1. Sklaven in den administrativen Texten.....	198
4.2.2. Sklaven in der Korrespondenz des Šamaš-rē'ûm	199
4.3. Fazit.....	202
5. Isin	203
5.1. Einleitung	203
5.2. Sklavinnen im Enlil-bāni-Palast.....	203
5.2.1. Sklavinnen in den Urkunden der Personalbuchhaltung des Enlil-bāni-Palastes	204
5.2.2. Sklavinnen in den Urkunden des „Mehl-Archivs“	207
5.3. Sklavinnen im „Craft Archive“	208
5.4. Fazit.....	210
6. Nippur.....	213
6.1. Einleitung	213
6.2. Das Archiv des „central redistributive household“	214
6.2.1. Öl- und Getreiderationen für Sklavinnen.....	214
6.2.2. a-ru-a-Weihgaben.....	218
6.3. Sklavinnen und Sklaven im Ninurta-Tempel	219
6.3.1. Die Versorgung von Sklavinnen durch die sattukku-Opfergaben im Ešumeša	221
6.3.2. Das religiöse Fest gu ₄ -si-su zu Ehren Ninurtas.....	222
6.4. Brot für die géme-uš-bar „Sklavinnen-Weberinnen“	224

6.5. Fazit.....	226
7. Dūr-Abiešuh	227
7.1. Einleitung	227
7.2. Das relevante Textmaterial.....	228
7.2.1. Die Sklavenkaufurkunden	228
7.2.2. Darlehen für Sklavenkauf oder Handelsreisen	231
7.3. Preise und Herkunft der Sklaven.....	233
7.3.1. Hausgeborene Sklaven.....	234
7.3.2. Sklaven aus Šubartum und <i>māt birītim</i>	234
7.3.3. Sklaven aus Elam (Susa)	235
7.3.4. Sklaven aus Gutium.....	235
7.3.5. Sklaven unbekannter Herkunft (<i>ka-kal-a^{ki}</i> u r u ša s u k k a l ^{ki} / <i>ka-kál-a</i> und u r u - l ú - i- <i>la^{ki}</i>).....	235
7.4. Institutioneller oder privater Kontext?	236
7.5. Fazit.....	241
8. Maškan-šapir	243
8.1. Einleitung	243
8.2. Versorgung von Kriegsgefangenen durch den gu-za-lá.....	243
8.3. Fazit.....	245
9. Babylon	247
9.1. Einleitung	247
9.2. Sklaven und Sklavinnen im Haus des Marduk-nāṣir.....	248
9.3. Sklaven für das Mahlen im Marduk-Tempel	251
9.4. Fazit.....	253
10. Tell Egraineh	255
10.1.Einleitung	255
10.2.Die Versorgung von Sklavinnen und Sklaven im Uraš-Tempel.....	256
11. Damrum und die Mananâ-Texte.....	259
11.1.Einleitung	259
11.2.Kriegsgefangene aus Ešnunna.....	260
11.3.Fazit.....	262
12. Sippar.....	263
12.1.Einleitung	263
12.2.Der TIM-VII-Haushalt	265
12.2.1. Der Erwerb von Sklaven	267
12.2.1.1. Sklavenkauf für den Palast.....	267
12.2.1.2. Erlös aus dem Sklavenverkauf.....	268
12.2.1.3. Silber für den Erwerb von Sklaven	269
12.2.2. Rationen für die „Sklaven des Hauses“	270
12.2.3. Sklavinnen der <i>nadītum</i> -Priesterin im TIM-VII-Haushalt	272
12.3.Sklaven im <i>gagûm</i> -Kloster.....	274
12.4.,„Sklaven des Hauses“ (außerhalb des TIM-VII-Haushalts).....	276

12.4.1.	Listen mit „Sklaven des Hauses“ für Felder in der Umgebung von Sippar	276
12.4.2.	Die Dokumentation von Arbeitstagen und Produktionsleistung in der Textilverarbeitung.....	278
12.5.	Sklaven im Tempel der Annunītum (Eulmaš).....	280
12.5.1.	Monatliche Rationen.....	281
12.5.2.	Das Archiv des Ur-Utu, des obersten Klagepriesters der Annunītum	283
12.5.2.1.	Zuteilungen für Sklavinnen und Sklaven.....	284
12.5.2.2.	<i>ugula asūrī</i> in Sippar	286
12.6.	Sklaven für den Tempel des Šamaš (Ebabbar).....	289
12.6.1.	Der Ankauf von Sklaven.....	289
12.6.2.	Der Verkauf von Sklaven.....	291
12.7.	Sklaven im Palast	293
12.7.1.	Sklavenakquise für den Palast.....	293
12.7.2.	Einsatz von Sklaven im Palast	297
12.8.	Die Weihung von Sklaven an eine Gottheit im Zuge einer Adoption.....	300
12.9.	Fazit.....	306
13.	Šaduppūm	307
13.1.	Einleitung	307
13.2.	Das Hauptverwaltungsgebäude „Serai“	307
13.2.1.	Räume 27 und 31: Sklaven in administrativen Texten	309
13.2.2.	Raum 5: Das Archiv des Nanna-mansum	312
13.2.3.	Raum 17: Sklaven für die Feldarbeit	314
13.3.	Fazit.....	315
14.	Nērebtum	317
14.1.	Einleitung	317
14.2.	Der Kitītum-Tempel	317
14.2.1.	Der <i>šangū</i> -Tempelverwalter Abizum	319
14.2.2.	Der Raub einer zur Weihung versprochenen Sklavin	321
14.3.	Einige Sklavenkaufurkunden aus institutionellem Kontext	324
14.4.	Lösegeldvereinbarungen zwischen Šadlaš und Nerēbtum	327
14.5.	Fazit.....	332
15.	Tutub	333
15.1.	Einleitung	333
15.2.	Texte aus dem Sîn-Tempel.....	333
15.2.1.	Die Sklaven und Sklavinnen der en-Priesterin	334
15.2.1.1.	Die Sklavenliste der en-Priesterin	334
15.2.1.2.	Die Personenkaufurkunden der en-Priesterin	335
15.2.1.3.	Die Bürgschaftsurkunde der en-Priesterin	337
15.2.2.	Sklaventexte anderer Personen aus dem Sîn-Tempel	338

15.2.2.1. Sklaven des Šalāmum-ṭāb	338
15.2.2.2. Sklaven des Iṣṣur-Sîn und seines Sohnes Mannum-kî-ilīja.....	339
15.2.2.3. Sklaven des Nûr-Kabta	341
15.2.2.4. Sklaven des Muḥaddûm.....	341
15.3.Fazit.....	342
16. Ešnunna	343
16.1.Einleitung	343
16.2.Der Austausch von Kriegsgefangenen	343
16.3.Sklaven und Sklavinnen in den administrativen Texten des Palastes und des Šu-Sîn-Tempels	345
16.4.Fazit.....	349

III. Teil – Auswertung und Zusammenfassung

1. Institutionen zwischen Tempel, Palast und Privatwirtschaft	353
2. Die Sklaverei in politischen Institutionen	357
2.1. Der Erwerb von Sklaven	357
2.2. Die Aufgaben und Einsatzbereiche der Sklaven	365
2.3. Die Versorgung der Sklaven	371
2.4. Auslösung, Freistellung, Flucht und Tod von Sklaven.....	372
2.5. Chronologische Verteilung der Sklaverei in politischen Institutionen	374
3. Die Sklaverei in kultisch-religiösen Institutionen	377
3.1. Der Erwerb von Sklaven	377
3.2. Die Aufgaben und Einsatzbereiche	381
3.3. Die Versorgung der Sklaven	385
3.4. Chronologische Verteilung der Sklaverei in kultisch-religiösen Institutionen	385
4. Fazit und Ausblick.....	387

IV. Teil – Anhang

1. Abkürzungsverzeichnis	395
2. Bibliographie	401
3. Abbildungsverzeichnis	439
4. Index.....	441