

Содержание

<i>От составителей</i>	7
<i>Е.С. Новик</i>	
Этика фольклорного исполнительства: цензура и автоцензура в архаических традициях Сибири	9
<i>В.Е. Добровольская</i>	
Запреты и предписания, связанные с исполнением некоторых жанров фольклора	46
<i>С.Ю. Неклюдов</i>	
«Дурной обычай»: признаваемые правила и реальная практика в народной культуре	77
<i>А.С. Архипова</i>	
Граница и ее нарушители: семиотические способы создания преграды для духов и контакта с ними	174
<i>Т.А. Агапкина, А.Л. Топорков</i>	
Сисиннева молитва от трясовиц и древнерусские индексы ложных книг	197
<i>О.Б. Христофорова</i>	
Упавшая крыша и дочь колдуна, или О коллективности представлений и индивидуальности толкований	228
<i>Е.Е. Левкиевская</i>	
Норма и ее варианты в повседневной и ритуальной пище	249

<i>С.Н. Амосова, С.В. Николаева</i>	
Ономастические запреты и их нарушения у евреев Восточной Европы (на примере подольской, буковинской и бессарабской традиций)	265
<i>М.В. Ахметова</i>	
«На моей совести, конечно, есть грех...» (рассказы машинистов о наездах)	287
<i>Сведения об авторах</i>	304