

# Inhalt

## Danksagung — IX

- 1 Einleitung: Fünfkirchen, Migranten, Medien — 1**
- 2 Exkurs: „Militär und Grubenarbeiter.“ Perspektiven der Presse auf den Streik der Pécsér Bergarbeiter. Eine einführende exemplarische Bildinterpretation — 6**
- 3 Erste Überlegungen zur Eingrenzung des Forschungsfeldes — 10**
  - 3.1 Die Eingrenzung des Feldes auf den Pécsér Bergarbeiterstreik von 1893 — 10
  - 3.2 Zeitungen als Kollektivakteure — 12
  - 3.3 Zeitungstexte als Relikte der kommunikativen Herstellung von Ordnungen — 14
- 4 Darstellung der methodischen Vorgehensweise — 24**
  - 4.1 Die Presse als Quelle für historisch-ethnographische Untersuchungen — 24
  - 4.2 Die Grounded Theory als Methode zur kulturwissenschaftlichen Untersuchung historischer Pressemedien — 32
  - 4.3 Der Modus Operandi bei der Bearbeitung der Zeitungstexte — 35
  - 4.4 Berichtsflauten und Berichtsfluten in der Pécsér Lokalpresse — 38
  - 4.5 Die räumlichen Facetten meiner empirischen Forschung — 43
  - 4.6 Ergänzende Produkte der historisch-ethnographischen Presseforschung — 48
- 5 Die Platzierung der Arbeit im Bücherregal der Wissenschaft — 52**
  - 5.1 Geschichtswissenschaftliche Forschungen über Arbeiter, Bergarbeiter und über den Bergarbeiterstreik von Pécs — 53
  - 5.2 Arbeiter und Bergarbeiter in sozialwissenschaftlichen Forschungen, insbesondere in Ungarn — 59
  - 5.3 Das Bürgertum in der Geschichtswissenschaft — 61
  - 5.4 Sozialwissenschaftliche Untersuchungen der Interaktion des Bürgertums mit der Arbeiterschaft — 67
  - 5.5 Die geschichtswissenschaftliche Erforschung von Presseerzeugnissen, insbesondere der Pécsér Zeitungen — 69

- 5.6 Sozialwissenschaftliche Untersuchungen von Medien und ihre Potenziale — **75**
- 5.7 Die Erforschung sozialer Ordnungen und Räume in den ethnographischen Sozialwissenschaften — **78**
- 5.8 Resümee — **81**

## **6 Historische Einbettung: Die Stadt Pécs, ihre Bergarbeiter und die Lokalpresse — 83**

- 6.1 Die Stadt Pécs im Jahre 1893 — **83**
- 6.2 Die Pécser Zeitungslandschaft — **94**

## **7 „Befehlende und Gehorchende“. Die Analyse der Berichterstattung der *Fünfkirchner Zeitung* über den Bergarbeiterstreik im Jahre 1893 — 125**

- 7.1 Die „Befehlenden“. Die Behörden und ihre Vertreter in der Streikberichterstattung der *Fünfkirchner Zeitung* — **130**
- 7.2 Das multinationale Unternehmen und die Magyarisierung. Die Betrachtung der Donaudampfschiffahrtsgesellschaft und ihrer Repräsentanten in der *Fünfkirchner Zeitung* — **142**
- 7.3 Die „Gehorchenden“. Die Bergarbeiter aus der Perspektive der *Fünfkirchner Zeitung* — **149**
- 7.4 Von „Befehlenden und Gehorchenden“. Die Gesellschaftskonstruktion der *Fünfkirchner Zeitung* in ihrer Streikberichterstattung im Jahre 1893 — **161**

## **8 Zwischen den „Paschas“ von Pécs und dem „Bergarbeitervolk da draußen in den Kolonien“. Die Berichterstattung der *Pécsi Figyelő* über den Bergarbeiterstreik von 1893 — 169**

- 8.1 Die Donaudampfschiffahrtsgesellschaft in der *Pécsi Figyelő* — **172**
- 8.2 Die Darstellung der Behörden und ihrer Repräsentanten in der Berichterstattung der *Pécsi Figyelő* — **178**
- 8.3 Die Sicht auf die Bergarbeiter in der Streikberichterstattung der *Pécsi Figyelő* — **199**
- 8.4 Das „unzufriedene Bergarbeitervolk dort draußen in den Kolonien“. Die soziale ‚Topographie‘ in der Streikberichterstattung der *Pécsi Figyelő* von 1893 — **212**

## **9 Die „elenden Tagelöhner der Unterwelt“. Die Analyse der Berichterstattung der *Pécsi Napló* über den Bergarbeiterstreik im Jahre 1893 — 218**

- 9.1 „Der Streik der Bergarbeiter“ in der Tageszeitung *Pécsi Napló* — **219**

- 9.2 Die Öffentlichkeit und die Behörden in den Berichten der *Pécsi Napló* — **223**
- 9.3 „Hier wie dort ist der deutsche Geist stark, man will den Ungarn nicht verstehen.“ Die Darstellung der Donaudampfschiffahrtsgesellschaft und ihrer Repräsentanten in der *Pécsi Napló* — **234**
- 9.4 Einwanderer und Bergarbeiter in der Berichterstattung der *Pécsi Napló* — **238**
- 9.5 Von den „elenden Tagelöhnern der Unterwelt“ zur ungarischen Unterschicht. Die Berichterstattung der *Pécsi Napló* über den Bergarbeiterstreik von 1893 — **249**
- 10 Resümee: Die Praxis der kulturellen Positionierung der Bergarbeiter im sozialen Raum in der Streikberichterstattung der Pécsrer Lokalpresse — 253**
- 10.1 Die historische Medienethnographie der Pécsrer Streikberichterstattung von 1893 — **253**
- 10.2 Medien als Quellen der historisch-ethnographischen Forschung — **254**
- 10.3 Nähe und Ferne in der Stadt Pécs um 1893 — **255**
- 10.4 Die feinen Unterschiede zwischen den Pécsrer Zeitungen — **256**
- 10.5 Den Streik im Raume lesen — **257**
- 10.6 Von den Protagonisten des Streiks zur Raum(re)konstruktion — **261**
- 10.7 Die kulturelle Herstellung von Raum: Die Konstruktion des sozialen Raumes mittels physischer Distanzen und Distanzierungen — **264**
- 10.8 Die drei räumlichen Ebenen des Quellenmaterials: Materielle Umwelt, Perspektive der Berichterstattung, Symbole des Räumlichen — **265**
- 11 Fazit: Miners into magyars – Die kulturelle Herstellung sozialer Ordnungen durch räumliche Zuschreibungen — 283**
- 12 Anhang — 286**
- 12.1 Die ‚schlanke‘ Chronologie des Pécsrer Bergarbeiterstreiks Dezember 1892–Juli 1894 — **286**
- 12.2 Die chronologische Verteilung von Zeitungsartikeln in der Lokal-, ausgewählter Landes- und ausländischer Presse über Bergarbeiter in Pécs im Zeitraum von März 1882–Oktober 1905 — **320**
- 12.3 Karte der Bergbauregion von Pécs — **327**
- 12.4 Plan der freien königlichen Stadt Pécs im Jahre 1895 — **328**
- 13 Quellenverzeichnis — 329**
- 13.1 Quellenverzeichnis: *Fünfkirchner Zeitung* — **329**

**VIII — Inhalt**

13.2 Quellenverzeichnis: Pécsi Figyelő (Pécsi Hírlap) — **333**

13.3 Quellenverzeichnis: *Pécsi Napló* — **338**

13.4 Weitere Zeitungen — **344**

**Literaturverzeichnis — 361**

**Illustrationsverzeichnis — 377**

**Register — 378**

**Antiplagiatserklärung — 384**