

EINFÜHRUNG DER HERAUSGEBER	6–7
FREIRÄUME UND NETZWERKE: EINE SKIZZE	8–11
SCHAUPLÄTZE	
1968–1977, Ära der Inkubation	12–57
1978–1987, Ära der Eskalation	58–81
1988–1997, Ära der Wende	82–129
1998–2007, Ära der Ruhestörung	130–145
2008–2018, Ära der Nutzungen	146–173
Erläuterungen Schauplätze	174–184
BASLER FREIRÄUME IN BEWEGTBILDMEDIEN	185–190
FOKUS	
Kunst im Fokus	191–206
Erläuterungen Fokus	207–211
BASEL BRENNT	212–217
FÜNF GESPRÄCHSRUNDEN	218–220
ANHANG	
Bibliografie	222
Autorinnen und Autoren	223
Dank und Impressum	224