

INHALTSVERZEICHNIS

DANKSAGUNG	9
I. EINLEITUNG.....	11
1. Gegenstand der Arbeit	11
2. Zielsetzung.....	12
3. Forschungsüberblick.....	13
4. Paradigmen zur Geschichte der frühen Bundesrepublik.....	15
5. Die archivalischen Quellen.....	19
6. Theorie, Methodik, thematische Grenzen und Desiderate	21
7. Gliederung der Arbeit.....	24
II. GENESE DES HYMNENSTREITS.....	27
1. Der Coup	27
2. Flagge ja, Hymne nein: Nationalsymbole im Parlamentarischen Rat ..	32
3. Unklare Zuständigkeiten.....	34
4. Das Heuss-Projekt.....	37
5. Land des Glaubens	42
6. Demoskopische Negativwerte	48
7. Die Bundesbürger packt der Ehrgeiz.....	50
8. Ergebnisadressen an Joseph Haydn und Hoffmann von Fallersleben	52
9. Eingaben aus der Welt des Sports.....	54
10. Die Parteien nehmen Stellung.....	60
11. Der Briefwechsel	68
III. ADENAUER- UND HEUSSBILDER.....	73
1. Charisma und Bundesrepublik.....	73
2. Die Kommunikation	75
3. Poeme über Adenauer und Heuss	83
4. Vertrauen als neue politische Währung.....	87
IV. GENERATIONENKLUFT UND ERWARTUNGSGEMEINSCHAFT.....	89
1. Der Bruch in der Generationsfolge	89
2. Die Weimaraner	90
3. Die Generationsrede der Jüngeren.....	98
4. Nationale Töne aus der jungen FDP	101
5. Das Klassenzimmer als Lernort für die neue Hymne	102
6. Von Großeltern, Kindern und Enkeln.....	104
V. ANTIKOMMUNISMUS UND WIEDERBEWAFFNUNG.....	108
1. Ideologischer Antikommunismus	108
2. Das KPD-Verbot.....	111

3.	Die DDR als Argument	120
4.	Wieder in Waffen?	124
5.	Die Denkfigur des Antikommunismus als Kontinuum	230
VI.	BACCHUS UND VENUS	139
1.	Geschlechterverhältnisse und Geschlechterforschung	139
2.	Der Habitus	141
3.	Die Treue	145
4.	Die Akademikerinnen	151
5.	Das Problem der zweiten Strophe	155
6.	Die deutsche Mutter	160
7.	Die erste deutsche Familie	167
VII.	GOTTESLOB UND NATIONALISMUS	171
1.	Glaubensfragen und Hymnus	171
2.	Katholisches Milieu	176
3.	Protestantische Stimmen	182
4.	Gottesbilder	187
5.	Kontingenzbewältigung	192
6.	Gottes Land	196
7.	Die religiöse Klangfarbe des Kompositums „Bundesrepublik“	202
8.	Der Fall Karl Handrich	204
9.	Epilog: Wundersame Zeiten	206
VIII.	RAUM UND IDENTITÄT	215
1.	Die Irredenta-Strophe	215
2.	Der östliche Raum: Flucht und Vertreibung	219
3.	Der westliche Raum: Europa	226
4.	Regionalismus	234
5.	Im Wald liegt das Heil	239
6.	Land der Arbeit	242
IX.	SCHULD UND VERDRÄNGUNG	248
1.	Vom Umgang mit der jüngsten Vergangenheit	248
2.	Der Fall Heinrich Meyer	249
3.	Vergangenheitspolitik	251
4.	Der Langemark-Mythos	253
5.	Das Horst-Wessel-Lied-Problem	255
6.	Furor Teutonicus	260
7.	Gnadenpolitik mit Kalkül	262
8.	Mechanismen der Entlastung: Die Schuldfrage	265
X.	RÜCKBLICK UND AUSBLICK	272
1.	Die Epochenverschleppung	272
2.	Vom Zeitregime zur Zeitpolitik	275
3.	Ein Ausblick: Die Nationalhymne in Bürgerbriefen 1972-1990	278

XI. QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.....	282
1. Verzeichnis der Abkürzungen	282
2. Archivalien.....	284
3. Periodika.....	285
4. Editionen, Veröffentlichte Dokumente, Memoiren	286
5. Sekundärliteratur.....	287
 XII. ANMERKUNGEN.....	 305
 XIII. PERSONENREGISTER.....	 357