

Klaus Garber

DAS ALTE BRESLAU

Kulturgeschichte einer geistigen Metropole



2014

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Inhalt

1. »Breßlau/ Die Weit=Berühmte Stadt«	
Johann Andreas Mauersbergers Lobgedicht	7
2. Historische Vergegenwärtigung	
Schlesien aus der Vogelschau	20
3. Silhouette Breslaus	
Ein erster Blick auf die Stadt an der Oder	40
4. Wiege des Glaubens	
Dominsel und Bischöfe, Kirchen und Prediger	66
5. Hochburg des Wissens	
Gymnasien, Professoren – und eine fehlende Universität	121
6. Zentrum des verschriftlichten Wortes	
Drucker und Sammler, Bibliotheken und Archive	178
7. Kulmination des Humanismus auf schlesischem Boden	
Die Selbstbehauptung des Geistes im Zeitalter des Konfessionalismus	241
8. Führende literarische Landschaft des 17. Jahrhunderts	
Deutsche Dichtung zwischen Opitz und Lohenstein	281
9. Aufklärung als Bewahrung einer großen Tradition	
Heimstatt von Landeskundlern, Litterärhistorikern und Laudatoren	339
10. Alteuropäisches Erbe und Wege in die Moderne	
Gelehrte Organe und Vereine, Akademien, Museen und Galerien	376

Epilog 444

Abbildungen 449

Anmerkungen 473

Ausgewählte Literatur 571

Nachwort 576

Personenregister 581

Abbildungsnachweise 596