

Inhalt

Einleitung (JUDITH BAUMGARTNER / BERND WEDEMEYER-KOLWE)	7
Aufbrüche	
Richard Wagner oder die Mobilisierung der Kunst für eine konservative Revolution (THOMAS ROHKRÄMER)	13
Freideutsche Spuren in der frühen Parteijugend (1918-1923) (WOLFGANG KRABBE)	21
Für Freiheit und Wahrhaftigkeit. Eine Nürnberger Abiturientenrede aus dem Jahre 1909 (JÜRGEN REULECKE)	31
Jugendbewegter Geist. Zwischen kollektiver Andacht und kollektiver Kreativität (MARINA SCHUSTER)	39
Botschaften von Überlebenden: Vorbemerkungen zur Geschichte der Arbeiterfotografie (DIETHARTKERBS)	45
Seitenpfade	
Jugendpolitik und Jugendkulturen im 20. Jahrhundert (ULRICH HERRMANN)	61
Der Dichter als Prophet. Leo N. Tolstoi und Christian Wagner (EDITH HANKE)	71
„Umgang mit dem Zwischenreich“. Die Lebensreformer Walter Fränzel und Herbert Fritsche (BERND WEDEMEYER-KOLWE)	81
Gerda Walther (1897-1977) - ihr zwiefacher Weg „aus dem Dunkel zum Licht“ (HEINRICH EPPE)	91
Theosophische Zeitschriften in Deutschland bis 1945 (HELMUT ZANDER)	99
Satirische Ausblicke auf Aspekte der Lebensreform (PAUL HOSER)	121

Abwege

„Hermann heeßt er.“ Germanenphantasien als deutsche Selbstbilder zwischen Befreiungs- und Vernichtungskriegen (JUSTUS H. ULBRICHT)	135
Der Deutsche Schatzmarkenverein und die völkische Bewegung (UWE PUSCHNER)	147
Robert Minder (1902-1980): Kritiker völkischer Germanomanie und bundesrepublikanischen Neobiedermeiers. Eine wissenschaftsgeschichtliche Hommage (RICHARD FABER)	157
Menschen - Göttern gleich. Technologie und Esoterik in Literatur und Film des Nationalsozialismus (KARIN BRUNS)	167
Sommersonnwende Berlin 1933. Zur Herstellung eines nationalsozialistischen Kultes (HUBERT CANCIK)	177
Spuren eines Propheten — Haeusser in Hannover (CORNELIA REGIN)	185
„Wie oben, so unten“. Hermetisches in Martin Walsers „Tod eines Kritikers“ (KLAUS VONDUNG)	193
Verzeichnis der Schriften von Ulrich Linse	201
Tabula Gratulatoria	211