

INDICE

NOTA DEGLI AUTORI	7
INTRODUZIONE	9
MAX HORKHEIMER: RAGIONI DELLA SOCIOLOGIA E SOCIOLOGIA DELLA RAGIONE	
1. Introduzione	11
2. Horkheimer e la teoria critica	13
3. Il senso della sociologia e delle scienze sociali	16
4. Conoscenza, ragione e razionalità nella condizione della modernità	19
5. Eredità e eredi di Horkheimer	23
THEODOR ADORNO: POLITICA, ESTETICA E IMPEGNO	
1. Ultima viene l'estetica	31
2. Oltre l'engagement	36
3. La promessa di ciò che non c'è ancora	41
4. Per un'arte non necessaria	43
5. Istruzioni per sciogliere l'enigma	48
HERBERT MARCUSE: SOCIETÀ, UTOPIA E DINAMICHE DI LIBERAZIONE	
1. L'impegno spontaneo	53
2. Dal Künstlerroman al marxismo critico	55
3. Studi sulla famiglia e su Hegel	60
4. Totalitarismo e liberazione	63
5. Socialismo reale e capitalismo avanzato	72
6. Il tardo capitalismo e la sua ideologia	75
7. Utopia della liberazione e Nuova Sinistra	79
JÜRGEN HABERMAS: VERSO UN ILLUMINISMO POLITOLOGICO	
1. Scienze sociali e epistemologia	83

2. Una sociologia del tardo capitalismo	85
3. L'agire comunicativo	86
4. Ragione e Politica	88
4.1 L'idea di democrazia	89
4.2 Lo Stato nell'"età globale"	90
4.3 Multiculturalismo e identità politiche	91
5. Ideali politici e condizione umana	94
BIBLIOGRAFIA	97