

INHALT

Einleitung 11

Erster Teil *Europas Städte von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zum Ausbruch des Ersten Weltkriegs* 25

I | London und Paris in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts – Schrittmacher der Moderne 27

- 1 | London zur Zeit der ersten Weltausstellung von 1851 29
- 2 | Der Umbau von Paris unter Haussmann 34
- 3 | Paris zur Zeit der Weltausstellung von 1867 42

II | Die Verstädterung Europas in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts 50

- 1 | Grundzüge der Verstädterung 1850–1914 51
- 2 | Demographische Hintergründe 54
- 3 | Ökonomische Ursachen 63
- 4 | Die Städte und ihr Umland 75

III | Migration, städtische Gesellschaft und städtischer Raum 84

- 1 | Migrationsbewegungen 85
- 2 | Differenz im städtischen Raum 97

IV | Wohnen in der Stadt 114

- 1 | Wohnverhältnisse im Vergleich 116
- 2 | Reforminitiativen und Wohnungspolitik 131

V | Der Bau der modernen Stadt 149

- 1 | Strukturen kommunaler Selbstverwaltung 151
- 2 | Die moderne Stadt: gesund und geruchsfrei? 162
- 3 | Die moderne Stadt: hell, schnell und gut geplant? 174
- 4 | Die moderne Stadt: fürsorglich und sozial? 188
- 5 | Munizipalsozialismus: Bedeutung und Grenzen 198

**VI | Kultur, Kommunikation
und die Wahrnehmung der Metropole 203**

- 1 | Bürgerliche Hochkultur, Arbeiter-
bewegungskultur, Volks- und Massenkultur 205
- 2 | Massenmedien, Stadtwahrnehmung und
Großstadtkritik 227

VII | Kampf um den städtischen Raum 245

- 1 | Männer und Frauen, oben und unten,
Tag und Nacht 246
- 2 | Revolutionen und Demonstrationen 255
- 3 | Pogrome und Terrorismus 266

Zweiter Teil *Europas Städte im Zeitalter der Weltkriege* 273

**VIII | Krieg, Revolution, Bürgerkrieg:
Europas Städte 1914–1922/23 275**

- 1 | Die Auswirkungen des Ersten Weltkriegs 277
- 2 | «Brot, Freiheit und Frieden!» –
Revolution und Gegenrevolution 296
- 3 | Gegenrevolution, Bürgerkrieg, Krieg 310

- IX | Europas Städte in der Zwischenkriegszeit 317**
 - 1 | Zwischen Stagnation und Explosion:
Muster der Verstädterung 319
 - 2 | Wohnungsprobleme und Wohnungsbauförderung 332
 - 3 | Siedlungsbau, Architektur und Städtebau 345
 - 4 | Moderne Kunst, neue Medien und das
Bild der Metropole 366
 - 5 | Gewalt im städtischen Raum 385

- X | Zerstörung, Vernichtung, Wiederaufbau –
Europas Städte und der Zweite Weltkrieg 400**
 - 1 | Mobilisierung, Zerstörung und Vernichtung 401
 - 2 | Urbizid, Nachkriegsplanung und Wiederaufbau 420

Dritter Teil *Europas Städte seit den 1950er Jahren* 435

- XI | Wege der Urbanisierung und Muster
der stadträumlichen Entwicklung 437**
 - 1 | Demographische und ökonomische Hintergründe 439
 - 2 | Neue Faktoren bei der Entwicklung
von Ballungsräumen 449
 - 3 | Stadt-Land-Differenzen zwischen Auflösung
und Betonung 454

- XII | Gebaute Umwelt und städtische Gesellschaft –
Migration, Segregation und Wohnformen 463**
 - 1 | Die Großsiedlungen am Rand der
europäischen Städte 464
 - 2 | Migration und Segregation vor und nach
der Krise der 1970er Jahre 473
 - 3 | Schwächung des Zentrums und
innerstädtische Renaissance? 488
 - 4 | Rückzug ins Private? Wohnformen im Wandel 503

- XIII | Das Recht auf die Stadt 514**
 - 1 | Proteste und Revolutionen in der sozialistischen Stadt 516
 - 2 | Jugendprotest, Studentenrevolte, neue soziale Bewegungen und Gewalt 530

- | Anhang 553
- | Dank 554
- | Abkürzungsverzeichnis 556
- | Anmerkungen 558
- | Literaturverzeichnis 625
- | Personenregister 731
- | Ortsregister 739
- | Sachregister 747
- | Bildnachweis 755