

13 *Prefazione*

17 *Introduzione*

29 **Capitolo I**

Il messaggio etico del giovane Nietzsche

1.1. Il problema della *verità* del discorso etico in Nietzsche: il mondo come illusione e la *vita* come *misura* critica, 29 – 1.2. L’eredità greca, 47 – 1.3. L’etica giovanile nietzscheana, 82

107 **Capitolo II**

L’importanza sociale della cultura. Tra critica e rinnovamento

2.1. La “circularità” tra individuo-comunità e natura-cultura, 107 – 2.2. La cultura tra critica e rinnovamento, 117 – 2.3. Critica all’educazione-istruzione moderna e promozione di una *nuova* educazione-istruzione, 154 – 2.4. Il rapporto tra cultura, Stato e *istituzioni* e il ruolo della filosofia, 167

189 **Capitolo III**

Orizzonti di convivenza a partire da Nietzsche

3.1. Cultura e agire politico. Lo Stato moderno e lo Stato greco, 189 – 3.2. La comunità attorno al «genio» e all’«esemplare», 204 – 3.3. *Agon* e comunità *agonale*, 222

12 *Indice*

229 *Conclusioni*

241 *Bibliografia*

249 *Indice analitico*