

Inhaltsverzeichnis

KONRAD VANJA	
Begrüßung – Salutation	7
THIERRY DEPAULIS	
Grußwort – Salutation	10
KONRAD VANJA	
Bericht	13
DOMINIQUE LERCH	
Einige Überlegungen zu religiösen Ephemera im 19. und 20. Jahrhundert	19
THIERRY DEPAULIS	
Trois jeux imprimés du début du XVIIe siècle par la veuve Petit à Paris	35
<i>Drei Spiele aus dem frühen 17. Jahrhundert, gedruckt von der Witwe Petit, Rue Montorgueil in Paris.....</i>	51
MARTINE SADION	
Le Juif-errant – ou l’homme qui marche	53
<i>Le Juif-errant oder Das Motiv des Wanderers in den Bilderbogen von Pellerin.....</i>	60
DIETER NIEVERGELT	
Die Modellbaubogen von Pinot & Sagaire, Pinot, Olivier & Pinot und Pellerin in Épinal	61
MALOU SCHNEIDER	
Arabische Bilderbogen aus Weißenburg im Elsass	77
ROLF REICHARDT	
Ménagerie royale – Populäre Spottbilder in der Revolutionsgraphik (1791–1871).....	85
MARIA GOLDONI	
Die „istorie“ eines Pilgerstabs aus dem 16. Jahrhundert im Museo Civico in Modena. Ein erster Beitrag zum Verständnis	109
BARBARA KRAFFT	
Der Passauer Tölpel: Ein Wahrzeichen im Spiegel von Literatur und Graphik, Sage und Satire	122
NICOLAAS BOERMA	
Niederländische Neujahrs- und Jahrmarktswünsche	138
DOMINIK WUNDERLIN	
Probe- und Schulschriften aus den Sammlungen des Museums der Kulturen Basel	141

MARIA CHIARA PESENTI und ALBERTO MILANO	
Lubok – Russische Volksbilderbogen. Ein Projekt der Universität Bergamo	156
J. PETER LEMCKE	
Monopoly – genealogisch, ludosophisch –	
Ein Jahrhundertspiel hat Geburtstag	158
IRENE ZIEHE	
Die Kommission Fotografie in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde	164
<i>Anhang</i>	
Tagungsprogramm	171
Bilderbogen Épinal – Exkursionsbericht.....	173
Teilnehmerliste	180
<i>Aus der Forschung</i>	
GERTRAUD SCHORER und GERD SCHORER	
Die Mistel in Karikatur und Satire:	
Gesellschaftskritik und politische Propaganda	183
CHRISTIAN REUTER	
Bilderbogen für das Papiertheater von Thomas Driendl, München.....	186
Miszellen	192
<i>Museen und Ausstellungen</i>	
NINA GOCKERELL	
„...diese zärtlichen, geistvollen Phantasien...“ – Die Maler des	
„Blauen Reiter“ und Japan	193
Ausstellungen	195
Arbeitskreise und Vereinigungen, Hinweise und Berichte	199
Rezensionen	200
Bibliographie	204
Personalbibliographien	211
Nachrufe	214
Personalia	219
Kurzbiographien der Autorinnen und Autoren	221