

	Inhalt	5
	Vorwort	7
DOROTHEE RIPPMMANN	»... zum allgemeinen statt nutzen« <i>Brunnen in der europäischen Stadtgeschichte</i>	9
AXEL CHRISTOPH GAMPP	Sprudelnde Moral <i>Die Ikonographie des Fribourger Brunnen- programms als Ausdruck geistig-moralischer Aufrüstung im 16. Jahrhundert</i>	25
MARION GARTENMEISTER	Sakrale Brunnenikonographie als politische Aussage der städtischen Obrigkeit im kon- fessionellen Zeitalter <i>Der Samaritanerinnenbrunnen in Freiburg im Üchtland</i>	37
JÜRIG TAUBER	Cui bono? Oder: Wieviel Wasser braucht der (antike) Mensch? <i>Wasserversorgung in römischen Städten und ihrem Hinterland am Beispiel von Augusta Raurica</i>	47
ARMAND BAERISWYL	Sodbrunnen – Stadtbach – Gewerbekanal <i>Wasserversorgung und -entsorgung in der Stadt des Mittelalters und der Frühen Neuzeit am Beispiel von Bern</i>	55
JOHANNA STRÜBIN RINDISBACHER	Daniel Heintz d. Ä. († 1596) als Ingenieur <i>Wasserbauten in Bern und Basel im aus- gehenden 16. Jahrhundert</i>	69
ANDRÉ GUILLERME	Die Brunnen in Paris <i>Der verborgene gewerbliche Verbrauch während der Industrialisierung (1780–1830)</i>	79
SIBYLLE MALAMUD & PASCALE SUTTER	Existenziell, repräsentativ, konfliktbeladen <i>Öffentliche Brunnen im spätmittelalter- lichen Zürich</i>	89
BRIGITTE RATH	Das Geschlecht des Brunnens im Bild	107
MARION JAKLIN LATK	Brunnen in Kirchen und Klosteranlagen <i>Quelle des göttlichen Erbarmens</i>	117

HANS-JÖRG GILOMEN	Jüdische Nutzung öffentlicher und privater Brunnen im Spätmittelalter	133
KATHARINA SIMON-MUSCHEID	Tod aus dem Brunnen? <i>»Die Verschwörung der Aussätzigen« von 1321 in Aquitanien</i>	147
ELKE SCHLENKRICH	Brunnen und Gewässerschutz im Zeichen von Pest und Pestgefahr im ausgehenden 17. und frühen 18. Jahrhundert <i>Befunde aus Obersachsen, Schlesien und Böhmen</i>	163
KLAUS OSHEMA	Herrschaft mit dem Überfluss <i>Tisch- und Weinbrunnen als Medium der Herrschaftsrepräsentation im späten Mittelalter</i>	171
JULIAN JACHMANN	Städtische Rechte und Traditionen <i>Die Darstellung von Gewässern am Augsburger Augustusbrunnen</i>	193
STEFAN HEINZ	Rom in Trier und Mainz <i>Die Brunnen der Schönborn</i>	207
WOLFGANG SCHMID	Die Brunnen von Nancy	231
LÉON E. LOCK	Windsor Castle's fountain cum equestrian monument to Charles II and a failed attempt at designing its pedestal	261
JÖRG TREMPER	Schinkels Brunnen <i>Motiv und Motivation für sein Werk</i>	273
	Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	291
	Register	293

