

Antoni Mączak

**ŻYCIE CODZIENNE
W PODRÓŻACH PO EUROPIE
W XVI I XVII WIEKU**



**Państwowy Instytut
Wydawniczy**

Rozdział pierwszy

DROGI I RUCH	15
Drogi w krajobrazie	15
Przedsiębiorcy przewozowi	24
Podróż piechotą	31
Przewodniki i mapy	35

Rozdział drugi

GOSPODA I GOŚCINA	42
Bywalcy gospód: Montaigne i Moryson	42
Rozmówki o gospodzie	47
Kontrasty regionalne	53
Noclegi bez gościny	64
W gospodzie za stołem i przy żłobie	68
Pobyty w gospodzie	73
Gospody rzymskie	76
Reklama, sztuka, luksus	79

Rozdział trzeci

KOSZTY PODRÓŻY	87
Kraje tanie i drogie	87
Koszty turystyki	96
Ile kto może wydać?	98
Gościnność i jej koszty	106
Jak przekazać pieniądze za granicę?	108
Podróżni i bankierzy	113

Rozdział czwarty

HIGIENA	119
Choroby, zarazy, śmierć	119
Brud i robactwo	123
Podróż po zdrowie	127
Jak podróżować i pozostać zdrowym	129

Rozdział piąty

GRANICE	134
Krajobrazy, znaki, propaganda polityczna	134
Dokumenty i kontrole	138
Granice miasta i wsi	144

Rozdział szósty

SPOŁECZNOŚĆ PODRÓŻUJĄCYCH	147
Grupa podróżująca	147
Podróż z guwernerem	152
Podróż w samotności	157
Turyści w poszukiwaniu znajomych:	
w królewskich pałacach	160
Samotność i nieufność	164
Towarzystwo z przypadku	165
Turystki	170
Zabawy ucieszne i pożyteczne	175

Rozdział siódmy

INSTRUKCJE I DOBRE RADY	183
--------------------------------	-----

Rozdział ósmy

NIEBEZPIECZEŃSTWA	189
Bryganci, <i>banditti</i>	189
Zbrojna ochrona i zbrojny szantaż	195
Piraci i sztormy	205
Koszt ryzyka	209
Szubienice i egzekucje	211

Rozdział dziewiąty

LEKTURA W SIODLE I NA POSTOJU	215
--------------------------------------	-----

Rozdział dziesiąty	
UCZENI: ZWIEDZAJĄCY I ODWIEDZANI	220
Uczeni w podróży	220
Uczeni odwiedzani	222
Uczeni zbieracze	225
Podróżny krytyk: ojciec Jean Mabillon	227
Podróżny historyk: Jacques-Auguste de Thou	230
Gabinety osobliwości	233
 Rozdział jedenasty	
SZTUKA I ARTYŚCI	237
Dzieła sztuki	237
Podróże artystyczne	245
Podróż dyplomaty z artystą	250
 Rozdział dwunasty	
KATOLICY, PROTESTANCI I RELIKWIE	255
Relikwie	255
 Rozdział trzynasty	
GRANICE TEGO, CO SIĘ GODZI	271
Słowa dozwolone	271
Przygody w obcym środowisku	274
Kobieca egzotyka	277
Kurtyzany	279
 Rozdział czternasty	
TURYŚCI I MIARY	289
Gandawa to trzy razy Neapol i trochę	290
„Kareta to wszetecznicza...”	298
 Rozdział piętnasty	
WIELKIE OCZEKIWANIA	
I CODZIENNE WRAŻENIA	304
Motywacje	305
Co trzeba zobaczyć?	308
 Rozdział szesnasty	
WNIOSKI Z PODRÓŻY	313
Refleksja społeczna i filozoficzna	313
Cechy ludów	318

Bajki i dziwne	324
Podróże ludzi myślących	328
 Posłowie	
HISTORIA TO PODRÓŻ	333
 RĘKOPISY I DRUKI WYMIENIONE W TEKŚCIE . .	343
Źródła rękopiśmienne	345
Źródła drukowane	347
 OPRACOWANIA	359
 PRZYPISY	365
 INDEKS OSÓB	411
 INDEKS NAZW GEOGRAFICZNYCH I ETNICZNYCH	425
 INDEKS RZECZOWY	437
 SPIS ILUSTRACJI	443