

# Inhalt

---

## **Digital Memory – Digital History – Digital Mapping**

Transformationen von Erinnerungskulturen  
und Holocaust-Education. Zur Einleitung

*Gerald Lamprecht* .....7

## **Raum, Vergangenheits(re-)konstruktion, digitale Technologien und Authentizitätserwartungen**

Raumbezogene digitale Praktiken und Anwendungen in Forschung, Bildung  
und Vermittlung

*Edith Blaschitz* .....19

## **Überlegungen zu einer kritischen Kartographie traumatischer Orte des Holocaust**

*Leo Dressel* ..... 35

## **The AesthEt(h)ics of the Fragment**

Jewish Memories and Co-Creative Mapping Practices

*Piera Rossetto* ..... 55

## **What's in a Name? From People to Data and Back**

Visual Essay

*Laura Brazzo* ..... 73

## **On Fragments: of Life and Death**

Visual essay

*Martina Melilli* ..... 83

## **Digitale Lerntools auf Basis von Zeitzeug:innen-Interviews bei ERINNERN:AT**

*Victoria Kumar* ..... 89

**Simulation und Emotion**  
Hologramme als historische Quelle  
*Timo Bautz* ..... 105

**Vermittlung und Vermittlungsperspektiven im Digitalen**  
DERLA – ein Projekt zwischen Archiv, Medium und Erinnerungszeichen  
*Grit Oelschlegel* ..... 117

**Historisches Lernen mit der Digitalen Erinnerungslandschaft DERLA**  
Anmerkungen zur Verbindung von Zeitgeschichte und Geschichtskultur  
*Georg Marschnig* ..... 137

**Reiseberichte aus (Post)Digitalien**  
Geschichtsdidaktische Perspektiven  
*Christian Heuer* ..... 153

**Geschichte ist Beziehung**  
Über vernetztes Erinnern und digitales Kuratieren einer visuellen Geschichte des Holocaust  
*Tobias Ebbrecht-Hartmann* ..... 173

**GAMS, DERLA und Data Science**  
Experimentelle Datenanalyse der langzeitarchivierten Forschungsdaten  
*Selina Galka, Sebastian Stoff* ..... 191

**Inhalte explorativ durchsuchen**  
Geisteswissenschaftliche Forschungsdaten und Facettendrilldown  
*Roman Bleier, Sebastian Stoff* ..... 211

**Der Virtuelle Guide der KZ-Gedenkstätte Mauthausen**  
*Christian Dürr, Robert Vorberg* ..... 229

**Jewish Places: Die bundesweite Website zu jüdischer Lokalgeschichte**  
*David Studniberg* ..... 247

**avArc. A Landscape of Memory and Temporalities**  
*Julia Stolba, Stefan Wahler* ..... 263

**Autor:innen** ..... 289