

Inhalt

Nicolas Wernert

Vorwort. Hochkultur und Gewalt – ein Widerspruch?

Culture et violence – une contradiction? 7

Zur Theorie und Geschichte der Gewalt

Nicolas Wernert

Unser Gehirn und seine soziale Programmierung 11

Benedikt Korf / Conrad Schetter / Norbert Frieters-Reermann

Die Allgegenwärtigkeit von Gewalt. Zum Ort der Politischen Theorie

jenseits der Moderne 21

Jens Rometsch

Ist Wissen Macht oder Gewalt? 39

Michela Marzano

Violence, compassion et reconnaissance : du « je » au « nous » 57

Thomas Römer

Violences divines, violences humaines. L'origine et la gestion de la

violence dans la Bible hébraïque 67

John Scheid

Les légalités de l'impérialisme romain. Violence et culture 83

Alain J. Lemaître

La violence dans la société d'Ancien Régime et la Révolution française.

Une généalogie de la terreur 97

Literatur und Gewalt

Michel Delon

L'avalanche comme métaphore. Violence de la nature et violence sociale
dans la France post-révolutionnaire 127

Michael Bernsen

« La dispersion des pierres fera la dispersion des idées » : Paris et ses
mythes pendant la guerre franco-allemande chez Victor Hugo 143

Willi Jung

Zum Gewaltbegriff bei Albert Camus 153

Janine Ortiz

Philosophie, die über Leichen geht. Albert Camus' »Caligula« und die
dunkle Seite des Existenzialismus 191

Véronique Gély

Hybris et violence sexuelle dans les trois *Électre* antiques : à propos de la
mise en scène de l'*Électre* d'Euripide par Ivo van Hove 197

Thomas A. Schmitz

»Hast du die Kraft, so schlag' noch einmal zu!« Muttermord und verbale
Gewalt in antiken und modernen Gestaltungen des Elektramythos 205

Autorinnen und Autoren des Bandes 229