

Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Danksagung	7
------------------------------	---

Frank Sowa

Das heutige Grönland verstehen:

Über (Dis-)Kontinuitäten im Leben der grönländischen Inuit	9
--	---

Historie, Politik & Institutionen

Jens Heinrich

Selbständigkeit in Grönland	35
-----------------------------------	----

Maria Ackrén

Grönlands politische Entwicklung von einer Home-Rule Autonomie

hin zur Selbstverwaltung und Perspektiven für Grönlands Zukunft	55
---	----

Annemette Nyborg Lauritsen

Grönland – das Land ohne Gefängnis	71
--	----

Wolfgang Kahlig und Jette Eistrup

Zum Institutionalisierungsprozess der Suizidprävention in Grönland	91
--	----

Repräsentationen in Literatur & Kunst

Ebbe Volquardsen

Migrationen in die postkoloniale Peripherie:

Dänisch-grönländische Ortswechsel in der Literatur	119
--	-----

Jørgen Trondhjem

Bildende Kunst aus Grönland zwischen kultureller Repräsentation

und autonom-künstlerischem Werk	145
---------------------------------------	-----

Kultur & Identität

Birgit Kleist Pedersen

Kulturelle Revitalisierungsbewegungen in Grönland 171

Birgit Pauksztat

Kontinuität und neue Entwicklungen
im Kajakverein in Nuuk von 1983 bis 1999 191

Frank Sowa

Inuit-Repräsentationen in Grönland: Zur asymmetrischen
Konstruktion von Indigenität im ökologischen Diskurs 209

Rikke Hesselhund

Die arktische Flamme: Über die arktischen Winterspiele
als Identitätsprojekt..... 233

Alltag in Grönland

Kerstin Pasda

Die Bedeutung der Karibujagd im zentralen Westgrönland 251

Verena Traeger

Kalaallit Nunaat ist, was es isst: Grönlands Ernährung im Wandel..... 283

Sophie Cäcilie Elixhauser

Unterwegs im Eismeer. Alltagsmobilität, Dorf-Stadt-Beziehungen und
persönliche Autonomie in Ostgrönland 313

Globalisierung & Zukunft

Lill Rastad Bjørst

Grönländische Klimatheorien in einer klimatisch veränderten Welt 339

Mark Nuttall

Politik um Bodenschätze: Grönländische Diskurse
über die Rohstoffindustrie 353

Autorinnen und Autoren 387

Künstlerinnen und Künstler 395