

Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai, Sheila Mysorekar (Hg.)

## **re/visionen**

**Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf  
Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland**

**ULB Darmstadt**



**20344946**



# Inhalt

*Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai, Sheila Mysorekar*

Einleitung

9

## Rassismus und Politik

### *Die Desintegration der Leitkultur*

*Muhsin Ormuca*

Kanakmänn

24

*Kien Nghi Ha*

People of Color – Koloniale Ambivalenzen und historische Kämpfe

31

*Kien Nghi Ha*

Postkoloniale Kritik und Migration – Eine Annäherung

41

*Sascha Zinflou*

Entwurfsmuster des deutschen Rassismus: Ein theoretischer Überblick

55

*Kien Nghi Ha*

Koloniale Arbeitsmigrationspolitik im Imperial Germany

65

*Young-Sun Hong*

Migrantischer Transnationalismus: Geteilte Geschichten zwischen West-Deutschland und Südkorea im Spannungsfeld von Rassifizierung und Gender

74

*Mariam Popal*

Kopftücher HipHop – Körper sprechen schweigend (andere) Geschichten

87

*geschichtssplitter*

Mimikry: Cioma Schönhaus

111

*Kien Nghi Ha*

Deutsche Integrationspolitik als koloniale Praxis

113

*Fatih Çevikkollu*

Der Integrator

129

## Macht und Ermächtigung

### *Selbst- und Fremddefinitionen als umkämpfte kulturelle Territorien*

*Julio Mendivil*

Das »zivilisierte Denken«: Reflexionen eines peruanischen Musikethnologen über eine Feldforschung in den »traumatischen Tropen« Deutschlands 135

*Umut Erel*

Auto/biografische Wissensproduktionen von Migrantinnen 147

*Sheila Mysorekar*

Guess my Genes. Von Mischlingen, MiMiMis und Multiracials 161

*geschichtssplitter*

Chinesische Präsenzen in Deutschland bis 1945 171

*Maggi W. H. Leung*

»Warum sind die so chinesisch?«:  
Dekonstruktionen von Chinesisch-Sein in Deutschland 177

*Jin Haritaworn, mit Tamsila Tauqir und Esra Erdem*

Queer-Imperialismus: Eine Intervention in die Debatte über »muslimische Homophobie« 187

*geschichtssplitter*

Unangepasst sichtbar: Johann Rukeli Trollmann 207

*Johannes Salim Ismaiel-Wendt*

Herbert Grönemeyers Platzverweise  
Über Verortung und Aneignung von Musikkultur im WM-Deutschland 209

*Paul Mecheril*

Besehen, beschrieben, besprochen.  
Die blasse Uneigentlichkeit rassifizierter Anderer 219

*Christiane Hutson*

Schwarzkrank? Post/koloniale Rassifizierungen von Krankheit in Deutschland 229

*Maureen Maisha Eggers*

Kritische Überschreitungen: Die Kollektivierung von (interdependentem) Eigen-Sinn als identitätspolitische Herausforderung 243

## Selbstbestimmung und Kultur

### *Keepin' it real!*

- Mutlu Ergün*  
Kara Günlük. Die geheimen Tagebücher des Sesperado 261
- Isidora Randjelović*  
»Auf vielen Hochzeiten spielen«: Strategien und Orte widerständiger  
Geschichte(n) und Gegenwart(en) in Roma Communities 265
- geschichtssplitter*  
Mit Wort und Stimme: Fasia Jansen 281
- Barbara Walker*  
Umzüge 283
- Mita Banerjee*  
Ethnizität als Buhfrau der Nation? Über disziplinäre Umwege und die (Un)  
Möglichkeit ethnischer (Selbst)Artikulation 289
- Alexander G. Weheliye*  
»Mein Volk, das es so noch nicht gibt«: Kollektivitätsbilder in  
der Schwarzen deutschen Popmusik 305
- Roundtable: Fatima El-Tayeb, Stephen Lawson, Daniel Kojo Schrade, Hito Steyerl*  
Experimentelle (Frei)Räume:  
Materielle Realitäten von Künstler/-innen of Color 323

## Widerstand und Community

### *Wir können auch anders!*

- Sheila Mysorekar*  
Widerstand. Poesie des Überlebens 339
- Nicola Lauré al-Samarai im Gespräch mit den Aktivistinnen Katja Kinder, Ria  
Cheatom und Ekpenyong Ani*  
»Es ist noch immer ein Aufbruch, aber mit neuer Startposition«: Zwanzig  
Jahre ADEFRA und Schwarze Frauen/Bewegung in Deutschland 347

|  |     |
|--|-----|
| <i>Heike Berner und Sun-ju Choi</i><br>Koreanische Krankenschwestern in Deutschland  | 359 |
| <i>Kook-Nam Cho-Ruwwe, Hyun-Sook Kim, Sa-Soon Shin-Kim</i><br><i>und Hyun-Sook Song</i><br>»Wir sind keine Ware, wir gehen zurück, wann wir wollen!« – Ein Gespräch<br>über den Politisierungsprozess der Koreanischen Frauengruppe  | 363 |
| <i>Uche Akpulu, Ahmad Darwisch, Hans-Georg Eberl, Debru Z. Ejeta,</i><br><i>Bernd Kasperek, Adjoya Koffi und Odysseus.</i><br>Der Kampf der Karawane für die Rechte der Flüchtlinge,<br>Migrantinnen und Migranten   | 373 |
| <i>Nicola Lauré al-Samarai im Gespräch mit Menschenrechtsaktivist Gaston Eboa</i><br>»Selbstorganisation braucht ein tiefes, kritisches Selbstverständnis«: Trans-<br>nationale Konzepte und Praxen der Initiative The VOICE Refugee Forum<br><i>geschichtssplitter</i><br>Diaspora Europa: Schwarze Selbstorganisation in der Weimarer Republik | 389 |
| <i>Eleonore Wiedenroth-Coulibaly</i><br>Zwanzig Jahre Schwarzer Widerstand in bewegten Räumen.<br>Was sich im Kleinen abspielt und aus dem Verborgenen erwächst  | 401 |
| <i>Araba Evelyn Johnston-Arthur</i><br>»Es ist Zeit, der Geschichte selbst eine Gestalt zu geben...«<br>Strategien der Entkolonisierung und Ermächtigung im Kontext<br>der modernen afrikanischen Diaspora in Österreich   | 423 |
| Weißes Europa: Eine un/mögliche Diskussion zwischen einem<br>Mitglied von Kanak Attak und Kien Nghi Ha   | 445 |
| Angaben zu den Autor/-innen und Gesprächspartner/-innen  | 451 |