

Inhaltsverzeichnis

Vorwort: Unterwegs nach Xanadu	11
Einleitung: Chicago 1893	19
Das Weltparlament der Religionen tagt	19
<i>Vivekananda bringt den Hinduismus in den Westen</i> ...	21
<i>Das Unnennbare Eine – Vedanta</i>	24
<i>Die Brahmanen von Boston</i>	25
<i>Vivekananda in Chicago</i>	27
<i>Der Missionar auf Reisen</i>	30
Indien	32
Einführung: Der deutsche Traum von Indien	32
Indologie	38
<i>Gelehrte Wege in den Osten: Max Müller</i>	38
<i>Max Müller in der Diskussion</i>	44
<i>Nietzsche erzieht einen Indologen</i>	48
<i>Schopenhauer schaut nach Indien</i>	49
<i>Der deutsche Indologe in Indien: Paul Deussen</i>	50
<i>Der Professor reist mit dem Guru</i>	52
Theosophie	56
<i>Der Oberst und die Hellseherin</i>	56
<i>Die Bibliothek der Madame Blavatsky</i>	57
<i>Frauenrechtlerin und Theosophin: Annie Besant</i>	65
<i>Messias aus Indien: Jiddu Krishnamurti</i>	70
<i>Der Orden des Sterns</i>	73
<i>Rudolf Steiner trifft nicht Krishnamurti</i>	76
<i>Der Messias wirft die Fesseln ab</i>	79
<i>Deutsche Buddhisten in Ceylon</i>	81

<i>Ein Buddhist und ein Theosoph erneuern den Buddhismus: Anagarika Dharmapala und Colonel Olcott</i>	84
<i>Die Theosophen kommen nach Japan</i>	86
<i>Wo es begann: Bodh Gaya</i>	87
Das Indien von Hermann Hesse und C. G. Jung	89
<i>Hermann Hesse verpasst Indien</i>	89
<i>C. G. Jung erhält eine Einladung nach Indien</i>	93
<i>Heinrich Zimmer wirft ein Buch von Jung an die Wand</i>	97
<i>Hermann Hesse bekommt Besuch aus Indien</i>	101
Rabindranath Tagore, Bauhaus, Gandhi	104
<i>Der Literaturnobelpreis geht nach Indien:</i>	
<i>Rabindranath Tagore</i>	104
<i>Kafka und Rilke über Tagore</i>	105
<i>Tagore in Deutschland</i>	106
<i>Physik trifft Metaphysik: Einstein und Tagore</i>	108
<i>Eine Österreicherin in Kalkutta: Stella Kramrisch</i>	111
<i>Stella Kramrisch im indischen Kunstdialog</i>	113
<i>Das Bauhaus in Kalkutta</i>	115
<i>Tagore in Asien</i>	118
<i>Tagore trifft Gandhi</i>	121
<i>Revolutionär und Guru: Sri Aurobindo</i>	127
<i>Eine Französin wird zu einer indischen Heiligen:</i>	
<i>Mirra Alfassa</i>	130
<i>Französische Nationalsozialistin im indischen Gewand:</i>	
<i>Savitri Devi</i>	133
<i>Auf zu den Gurus!</i>	141
<i>Wissenschaft und Spiritualität: Mircea Eliade</i>	143
<i>Briten und Amerikaner in der Welt der Gurus</i>	145
<i>Transzendentaler Pop: die Beatles in Indien</i>	148
<i>Spirituell inkorrekt: Bhagwan Shree Rajneesh (Osho)</i>	150
China	156
Einführung: Die ersten Chinesen (und Mongolen) in Europa	156

<i>Ein Pilger aus China auf Wallfahrt nach Rom:</i>	
<i>Rabban Bar Sauma</i>	156
<i>Chinesen im Europa in der frühen Neuzeit</i>	161
Der Kaiser und die Jesuiten	163
<i>Leibniz entdeckt China</i>	170
<i>Athanasius Kircher hat es schon erfunden</i>	171
<i>Leibniz will alles über China wissen</i>	173
<i>Das binäre System in China</i>	177
Chinabilder im 18. und 19. Jahrhundert	180
<i>Der Mann, der Formosa erschuf: George Psalmanazar</i> ..	181
<i>Ein Mecklenburger Kaufmann in China:</i>	
<i>Heinrich Schliemann</i>	187
Die »Gelbe Gefahr«	191
<i>Der Kaiser und sein Knackfuß</i>	191
<i>Die Literaten und die »Gelbe Gefahr«</i>	194
<i>Farbwechsel</i>	196
Yijing und Dao	200
<i>Missionar im deutschen Pachtgebiet Tsingtau:</i>	
<i>Richard Wilhelm</i>	200
<i>Richard Wilhelm lernt C. G. Jung kennen</i>	203
<i>Hermann Hesse entdeckt China</i>	207
Das Yijing im Westen	211
<i>Das Buch der Wandlungen geht um die Welt: Yijing</i> ...	211
<i>Hermann Hesse liest das Buch der Wandlungen</i>	212
<i>Alternative Geschichte: The Man in the High Castle</i> ...	214
<i>In Tsingtau wird übersetzt</i>	215
<i>Das Dao im Exil</i>	217
Von Sinophilen, Sinologen und Kulturvermittlern	220
<i>Ein Breitone bedichtet chinesische Stelen: Victor Segalen</i> .	220
<i>Die Frau, die China liebte</i>	226
<i>Tim und Struppi in China und Tibet</i>	228
<i>Auf der Suche nach der verlorenen Wissenschaft:</i>	
<i>Joseph Needham (I)</i>	233
<i>Ein Niederländer schreibt chinesische Kriminalromane:</i>	
<i>Robert van Gulik</i>	234

<i>Joseph Needham (II)</i>	237
<i>Eine Brücke: Pearl S. Buck</i>	239
<i>Lin Yutang: ein chinesischer Kosmopolit</i>	243
<i>Eine Autorin zwischen China und den USA:</i>	
<i>Annie Dillard</i>	247
<i>Chinesische Fragen und Sehnsüchte: Julia Kristeva und</i>	
<i>die Pariser Maoisten</i>	250
Japan	256
Einführung: Wo liegt Japan?	256
Gegenseitige Entdeckungen	258
<i>Der verlorene Schlüssel</i>	258
<i>Iwan Gontscharow entdeckt Japan</i>	260
<i>Ein deutscher Archäologe in Japan: Heinrich Schliemann</i>	262
<i>Exotisches Japan: Pierre Loti</i>	264
Lafcadio Hearn und der Japonismus	267
<i>Lafcadio Hearn (I): Wie man Japaner wird</i>	267
<i>Flüchtige Eindrücke</i>	268
<i>Die große Welle von Kanagawa</i>	270
<i>Lafcadio Hearn (II): Viele Identitäten</i>	271
Amerika entdeckt Japan	276
<i>Walt Whitman preist den Osten</i>	277
<i>Ein japanischer Schiffbrüchiger</i>	278
<i>Das Christentum kommt nach Japan</i>	279
<i>Indianischer Schotte: Ranald Macdonald</i>	281
<i>Die ersten Japaner erkunden Amerika</i>	282
<i>Der Dolmetscher</i>	284
<i>Und die Japanerinnen? Die Iwakura Mission</i>	286
Britische Briefe aus Japan: Rudyard Kipling und	
Isabella Bird	291
<i>Viktorianische Pfarrerstochter in Japan: Isabella Bird</i> ...	293
<i>Kipling in Kamakura und Nikko</i>	296
Japan und Europa	298
<i>Ein japanischer Arzt und Schriftsteller in Deutschland:</i>	
<i>Mori Ogai</i>	298

<i>Streit über Fossilien und Kulturen</i>	302
<i>Unglücklich in London: Natsume Soseki</i>	305
Synthesen in der Kunst	311
<i>Ein Amerikaner schreibt ein Haiku: Ezra Pound</i>	311
<i>Lyrische Erkundung des Fernen Ostens: Amy Lowell</i>	313
<i>Pound, Fenollosa und die chinesischen Schriftzeichen</i> ..	314
Philosophische Teestunde	318
<i>Der Tee vereint: Okakura Kakuzo</i>	318
<i>Tee und Zeit: Graf Kuki Shuzo zwischen den Kulturen</i> ..	319
<i>Ein Gespräch von der Sprache: Heidegger und</i> <i>ein Japaner</i>	320
<i>Graf Kuki in Frankreich</i>	322
Bogenschießen, Zen und Politik	325
<i>Zen in der Kunst des Vergessens: Eugen Herrigel</i>	325
<i>Kyudo und Nationalismus</i>	327
<i>Hakenkreuz und Herrigel</i>	329
<i>Der Schuss: Lost in Translation</i>	330
<i>Von Japan in den Schwarzwald:</i> <i>Karlfried Graf Dürckheim</i>	331
<i>Zen – eine unendliche Geschichte: Michael Ende</i>	336
<i>Prophet des Zen im Westen: Daisetz T. Suzuki</i>	340
<i>Zen Beat</i>	345
Japan als Traumland und Exil	347
<i>Philosoph im japanischen Exil: Karl Löwith</i>	347
<i>Antike im Exil: Bruno Taut und Kurt Singer</i>	350
<i>Ein Semiotiker im Reich der Zeichen: Roland Barthes</i> <i>in China und Japan</i>	352
<i>Ein Poststrukturalist meditiert: Michel Foucault</i>	357
<i>Ein Niederländer im Zenkloster:</i> <i>Janwillem van de Wetering</i>	359
Epilog:	
Nachrichten über unsichtbare Städte	365
Abbildungsnachweis	368