

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	IX
--------------	----

*Mark Hengerer*

Einleitung. Perspektiven auf die Bestattungskultur europäischer Oberschichten.....	1
---	---

## STATUSDIFFERENZ UND BESTATTUNGSKULTUR

*Renate Kohn*

Zwischen standesgemäßem Repräsentationsbedürfnis und Sorge um das Seelenheil. Die Entwicklung des frühneuzeitlichen Grabdenkmals.....	19
---	----

*Gudrun Andersson*

Der Tod als Statusbegründung. Epitaphien und Gräber einer schwedischen Stadelite 1650-1770.....	47
--	----

*Stefanie Knöll*

Geistesadel. Grabmonumente für Professoren in Oxford, Leiden und Tübingen im 17. Jahrhundert.....	71
--	----

*Gregor Rohmann*

Joachim Moller gründet ein Geschlecht. Erinnerungsräume im Hamburg des 16. und 17. Jahrhunderts.....	91
---	----

*Uwe Dörk*

Der Tod der Oberschichten. Zur Entwicklung der Funeral- und Sepulkralkultur in Ulm und Bern in der Frühen Neuzeit.....	131
---	-----

*Helmut Maurer*

Zwischen Selbständigkeit und politischer Integration. Begräbniskultur und Residenzbildung im hohen Adel des deutschen Südwestens am Beispiel der Grafen von Zimmern.....	163
--	-----

*Olaf Mörke*

Die Annäherung im Tod.

Begräbnisse für fürstliche Statthalter und bürgerliche Militärs in der niederländischen Republik des 17. Jahrhunderts.....187

ZWISCHEN ZENTRUM UND PERIPHERIE  
GRABLEGEN IN EUROPÄISCHEN MONARCHIEN

*Martin Papenheim*

Caput Mundi - Caput Mortuorum.

Rom als Stadt der Toten in der Neuzeit.....209

*Arne Karsten*

Die Gleichschaltung der Eminenzen?

Venezianische Kardinalsgrabmäler im Rom

des 17. und 18. Jahrhunderts.....237

*Ronald G. Asch*

Begräbniskultur zwischen Hauptstadt und Provinz.

Englische Begräbnisse und Grabstätten im Umkreis des Hofes

(ca. 1550 bis 1660).....253

*Régis Bertrand*

Grabmäler des französischen Adels im Ancien Régime.

Rechtlicher Status, soziale und politische Bedeutung.....271

*Ewald Frie*

Herrschaftsstäbe, Adelskreise und des Königs Rock.

Vom Bestattungsverhalten der brandenburgischen Nobilität

im 18. Jahrhundert.....291

## DAS BEISPIEL DER HABSBURGERMONARCHIE

<i>Andreas Zajic</i> Zwischen Zentrum und Peripherie. Memoria und politische Integration des niederösterreichischen Adels in Spätmittelalter und Früher Neuzeit.....	319
<i>Ingeborg Schemper-Sparholz</i> Grab-Denkmäler der Frühen Neuzeit im Einflußbereich des Wiener Hofes. Planung, Typus, Öffentlichkeit und mediale Nutzung.....	347
<i>Mark Hengerer</i> Adelsgräber im Wien des 18. Jahrhunderts. Beobachtungen zu einer Archäologie des adeligen Gedächtnisses.....	381
<i>Pavel Král</i> Tod, Begräbnisse und Gräber. Funeralrituale des böhmischen Adels als Mittel der Repräsentation und des Andenkens.....	421
<i>Tomáš Knoz</i> Grablegen und Grabkapellen des mährischen Adels von der Renaissance bis zum Barock. Thesen zur Problematik.....	449
<i>Géza Pálffy</i> Die adelige Funeralkultur und Typen von Grabdenkmälern im Königreich Ungarn im 16. und 17. Jahrhundert.....	483
Bildzitate.....	515
Autorinnen und Autoren.....	521