

Aleksandra Bednarowska,
Beata Kołodziejczyk-Mróz,
Piotr Majcher (Hrsg.)

**Slawisch-deutsche
Begegnungen in Literatur,
Kultur und Sprache**

*Blick nach Osten,
Blick nach Westen*

Verlag Dr. Kovač

**Hamburg
2020**

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	09
Brian Porter-Szücs Contextualizing Eastern Europe. The National, the Regional, and the Global in East European Studies.....	13
Piotr Majcher <i>Unter Tränen fragend</i> – Handkes Standpunkt zum Kosovo-Konflikt	39
Agata Mirecka Die Funktion des Chores im gegenwärtigen Deutschen und Polnischen Drama. Roland Schimmelpfennig <i>Die Vier Himmelsrichtungen</i> und Andrzej Stasiuk <i>Noc</i> ...	51
Katarina Žeravica „Die Drau“: das Theaterleben und Theaterrepertoire in Osijek zwischen 1878 und 1888	61
Paul Martin Langner „Der Brandgeruch im Rosenrot“. Zur künstlerischen Position von Günter Bruno Fuchs und zu seinem Gedichtzyklus <i>Zigeuner-Trommel</i> (1956)	81
Aleksandra Bednarowska Identity and Narrative Voice in Jurck Becker's Novel about the Łódź Ghetto <i>Jakob der Lügner</i>	105
Marica Liović Kosor on Others and Others on Kosor	123
Julia Arskaja Das Spiel mit dem Deutschen und dem Russischen nationalen Erwartungshorizont als Quelle der Ironie im Roman <i>Die Vermessung der Welt</i> von Daniel Kehlmann	139
Božena Pandža-Mandurić Heimattostalgie und multikulturelle Interaktionen aus dem dalminisch-herzegowinischen Gebiet in der Autobiographie der Kindheit <i>Der Spieler der inneren Stunde</i>	147
Angela Bajorek Unkonventionelle Bilder und große Themen bei Wolf Erlbruch	163
Tomasz Szybisty Der Krakauer Marienaltar des Veit Stoß in der deutschsprachigen Prosa des 20. Jahrhunderts	183
Joanna Godlewicz-Adamiec Frauen deutscher Abstammung als Sinnbild der bösen Ehefrau und Herrscherin? Deutsch-slawische Begegnungen im Licht der mittelalterlichen Chroniken	201

Jan Čapek

Die Darstellung der Vertreibung von Deutschen
in tschechischen und deutschen Schulbüchern 223

Marta Zachariasz-Janik

Begegnungsort Jugendkurse. Deutsch, Deutsche,
Deutschland hautnah erlebt 245

Ivana Jozić, Leonard Pon

Migrantenbild in Deutschen und Kroatischen Online-Zeitungen 267

Michaela Kováčová

Kaschauer Deutsche in ihrer Zeitung aus der soziokulturellen
imagologische Perspektive 285