

Inhalt

- I Einleitende Bemerkungen — 1**
 - I.1 Semiperipheralität, Moderne, historische Zeit: Ein Forschungsprogramm — 1
 - I.1.1 Zu den historiographischen Auffassungen der Selbstverortungsmuster der polnischsprachigen Gesellschaften im 19. Jahrhundert — 2
 - I.1.2 Zur begrifflichen Konzeptualisierung der Selbstverortung — 11
 - I.1.3 Zur historischen Zeit: Fragestellung und Aufbau des Buches — 16
 - I.2 Die Rolle der Presse — 25
 - I.2.1 Zeitschriften als Zeit-Schriften? — 26
 - I.2.2 *Zeitschriften für viele* und die Semiperipheralität: Zur Massenpresse, Öffentlichkeit und Einbettung eines neuen Begriffes in der Mediengeschichte — 33
 - I.2.3 Exkurs: Die (nicht) analysierten Titel. Gründe und Folgen einer Auswahl und die heterogenen Presselandschaften der Teilungsgebiete — 40
 - I.2.4 Die Konstruktion des nationalen Selbst im Medium der Zeitschriften — 50
- II *Time and the Nation* — 60**
 - II.1 Theoretische Ansätze zur Untersuchung der polnischen historischen Zeit — 60
 - II.2 Die polnische historische Zeit als epochale Differenzierung — 67
 - II.2.1 Grundformen und -funktionen der Periodisierung — 71
 - II.2.2 Über die multiplen epochalen Handlungsträger des polnischen historischen Subjektes — 81
 - II.3 Zeit-Rhythmen, Zeit-Richtungen und temporale Positionen — 103
 - II.3.1 Mythos, Vorgeschichte und Verspätung: Die Zeit der Slawen — 105
 - II.3.2 Über den Beginn und die Beschleunigung der polnischen historischen Zeit: Die Zeit der Piasten — 116
 - II.3.3 Temporale Gleichzeitigkeit, Neuartigkeit und Eigen-Artigkeit: Die Zeit der Jagiellonen — 133
 - II.3.4 Dekadenz und Zukunftsperspektiven: Die Zeit der Wahlmonarchie — 150

- II.4 Semiperiphere Ungleichzeitigkeit und mediale Verfasstheit der polnischen historischen Zeit: Einige abschließende Thesen — 169

III *Time and the Other* — 176

- III.1 Die historische Zeit und die (Post-)Kolonialität Polens am Ende des 19. Jahrhunderts — 176
- III.2 Imperiale Verhältnisse hinterfragen — 185
 - III.2.1 Die Sicht der Historiographie auf die Bedeutung des deutschen Anderen — 185
 - III.2.2 Die Germanen und das Heilige Römische Reich in Artikeln der 1880er und 1890er Jahre — 192
 - III.2.3 Kreuzritter und Preußen in der Presse nach der Jahrhundertwende — 209
- III.3 Imperiale Verhältnisse Schaffen — 227
 - III.3.1 Zur Tradition und Aktivierung des litauischen Alteritätskonstruktes: Historiographische Perspektiven — 227
 - III.3.2 Mittelalterliche Litauer und polnische Zivilisierungsmissionen vor 1905 — 231
 - III.3.3 Die litauische Alterität zwischen Vergangenheit und Gegenwart nach 1905 — 246
- III.4 Semiperipheralität des *Dazwischen* und weitere Funktionen der Medien — 267

IV *Modern Times* — 274

- IV.1 Die Moderne als Zeitregime und die veränderte Wahrnehmung der Gegenwart — 274
- IV.2 Die Jahrhundertwende als Werkstatt der Gegenwarts-Zeit — 283
 - IV.2.1 Differenzierungsformen der Gegenwarts-Zeit — 287
 - IV.2.2 Selbstverortung in der Gegenwarts-Zeit — 309
- IV.3 Die Gegenwarts-Zeit der Revolution 1905 — 322
 - IV.3.1 Hinterherrennen oder Anführen? Veränderungen im Umgang mit der Gegenwarts-Zeit im Laufe des Jahres 1905 — 326
 - IV.3.2 November 1905: Die Verwirklichung der Geschichte im Kollektivsingulär — 339
- IV.4 Unvollkommene Gleichzeitigkeit und mediale Abhängigkeit der Gegenwarts-Zeit — 348

V *Temporal Turn, historische Zeit und Semiperipheralität: Einige abschließende Bemerkungen* — 356

Die Presseerzeugnisse im Detail — 366

Zeitschriften aus dem Königreich Polen — 366

Galizische Zeitschriften — 374

Zeitschriften aus dem preußischen Teilungsgebiet — 380

Abkürzungsverzeichnis — 385

Zeitschriften (Primärquellen) — 385

Fachzeitschriften (Literatur) — 385

Quellenverzeichnis — 387

Literaturverzeichnis — 403

Dank — 425

Register der Zeitschriften — 427

Sachregister — 429