

Thomas Thiemeyer/Jackie Feldman/Tanja Seider (Hg.)

**Erinnerungspraxis zwischen gestern und morgen**

Wie wir uns heute an NS-Zeit und Shoah erinnern

Ein deutsch-israelisches Studienprojekt

FID SOZIAL- UND  
KULTURANTHROPOLOGIE  
in Zusammenarbeit mit der DFG

**t.v.v.** Tübinger Vereinigung  
für Volkskunde e. V.

© Tübinger Vereinigung für Volkskunde e.V., 2018

# INHALT

## **Erinnerungspraxis und Erinnerungskultur**

Zur Einleitung

*Thomas Thiemeyer*

7

## **Re-Presenting the Shoah and the Nazi Past**

A Chronicle of the Project

*Jackie Feldman*

21

## Orte

### **Generationswandel an ehrenamtlich geführten KZ-Gedenkstätten**

Wie die KZ-Gedenkstätten Hailfingen-Tailfingen  
und Bisingen ihren Weg ins 21. Jahrhundert suchen

*Maria Blenich und Sarah Ullrich*

49

### **Personalizing the Narrative in the 21<sup>st</sup> Century**

Zikaron BaSalon's New Idea of What Memory Is

*Valery Cordoval and Ella Banyan*

75

### **Erinnerung im öffentlichen Raum**

Herausforderungen dezentraler Gedenkorte am  
Beispiel der App *Orte der NS-Zeit in Reutlingen 1933-1945*  
und der Stolperstein-Initiative Tübingen

*Marlene Kirschbaum und Rosalie Möller*

87

## Medien

### **Inszenierungen in den Filmen *Austerlitz* und *#uploading\_holocaust***

Praktiken des Shoah-Gedenkens in zwei Dokumentarfilmen

*Tanja Seider*

111

### **Gästebücher in Gedenkstätten**

Emotionsträger und Kommunikationshilfen

*Berit Zimmerling*

129

**Im Fokus**

Gedenkstättenfotos in Sozialen Netzwerken

*Oksana Hinka***143****Ein Erinnerungsobjekt zwischen Kunst und Souvenir**Jochen Meyders Kunstwerk *Grafeneck 10 654**Mike Nienhaus***145**

## Menschen

**Mediating the Discourse**

Tour Guides in the Yad Vashem Museum

*Eliza Frenkel***163****Shoah Education in a Diverse Society**

The Shoah among Bedouin Arab History Teachers in Israel

*Anna Lichinitzer and Daniel Yeshua***175****Jugendguides**

Neue Ansätze im Gedenkstättenverbund Gäu-Neckar-Alb

*Hannah Gröner***189****Abstracts****205****Dank****211****Literaturverzeichnis****213****Abbildungsverzeichnis****225**