Inhalt

- 6 Vorwort und Dank
- 8 **Die Erfindung der Heimat aus dem Geist der Moderne**
BARBARA VINKEN
- 24 **Trachten tragen – Vielfalt und Einheit der Trachtenkleidung**
URSULA KARBACHER
- 40 **Tracht und Bild**
Zur Bedeutung der Schweizer Tracht als Bildmotiv
CHRISTOPH VÖGELE
- 122 **Vom Souvenir zur Werbung – Das Geschäft mit der Tracht**
MARCEL JUST
- 154 **Klischeebild und Heimatkleid**
Schweizer Trachten an den Welt- und Landesausstellungen
BERNADETTE FÜLSCHER
- 170 **Folklore, Nostalgie und Propaganda**
Der Schweizer Film und die Tracht
FELIX AEPPLI
- 187 Autorinnen und Autoren
- 188 Ausgewählte Bibliografie
- 190 Abbildungsnachweise