

INHALT

Vorwort	5
Einleitung	9

I. DIE KONFRONTATION ZWEIER WELTEN: MEDITERRANE WEINZIVILISATION UND WEINLOSES BARBARICUM

1. Ein langer Vorlauf	24
a) Begrenzung der Gewalt durch die Weisheitslehren des Alten Testaments	24
b) Die Fesselung des Dionysos: griechische Weisheit	28
c) Ein Gegenbild: das Trinken der Barbaren	34
d) Römische Nüchternheit?	35
2. Moralisierung und Spiritualisierung im Neuen Testament und bei den Kirchenvätern	44

II. AKKULTURATION DES WEINLOSEN BARBARICUM

1. Das Aufeinanderprallen zweier kultureller Großräume	51
a) Verbreitung des Weinbaus	51
b) Akkulturationsprozesse	59
c) Trunksucht als Stereotyp der Völkercharakteristik	62
2. Rausch und Gewalt in der zivilisatorischen Umbruchphase des früheren Mittelalters	67
a) Verbreitung der Trunksucht, der Trunkenheit und Gewalt	67
b) Barbarisch-heidnische Trinksitten	70
c) Macht des Weines und Macht der Gesellschaft	91
d) Trunkene als Opfer von Gewalt und als Gewalttäter	97
3. Die Wahrnehmung der Gefahren für Leib und Seele und ihre Bannung	104
a) Weltliche und kirchliche Normen	104
b) Trunkenheit als Laster	117

III. KOLLEKTIVES TRINKEN: RITUAL SOZIALER GRUPPEN UND GEWALTPOTENTIAL IM FRÜHEN UND HOHEN MITTELALTER

1. Memoria und Trunk.....	137
a) Totenmähler.....	137
b) Caritas-Trinken.....	138
c) Minnetrinken.....	142
2. Potatio als gezügelter Rausch: Friede durch Selbstregulierung.....	144
a) Kontinentale Gilden.....	144
b) Angelsächsische Gilden.....	154
c) Die flandrisch-hennegauischen Gilden von Saint-Omer und Valenciennes.....	160
3. Convivium als Quelle der Gewalt.....	165
a) Arten und Funktionen der <i>convivia</i>	165
b) <i>Convivia</i> provozieren Gewalt.....	167
c) <i>Convivia</i> tragen die Gewalt nach außen.....	175
4. Kollektive Trunkenheit und kollektive Gewalt bei ländlichen und städtischen Unruhen.....	180
a) Ein bäuerlicher Widerstand im frühen Mittelalter.....	180
b) Kollektivtaten der Städter im hohen Mittelalter.....	182
c) Studentenunruhen in Paris um 1200.....	192
5. Die Trunkenheit im Normgefüge und in der moraltheologischen Diskussion des hohen Mittelalters.....	193
a) Weltliche und kirchliche Normen.....	193
b) Die Trunkenheit in der moraltheologischen Literatur.....	204
 SCHLUSS.....	 213
ANMERKUNGEN.....	221
VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN.....	303
BIBLIOGRAPHIE.....	307
1. Quellen.....	307
2. Literatur.....	325
LISTE DER ABBILDUNGEN UND BILDNACHWEISE.....	349
REGISTER.....	355
1. Quellen.....	355
2. Personen und Orte.....	373