

Inhalt

Vorwort	9
<i>Elka Tschernokoshewa</i> „Bin ich Deutscher oder Sorbe?“ Wege und Irrwege zu einer hybridologischen Forschungsperspektive in der Lausitz	13
<i>Siegfried J. Schmidt</i> Dichotomisierung – ein fatales Instrument der Komplexitätsreduktion	45
<i>Yaron Matras</i> Eine Kontrastsprache? Sprachliche Hybridität im Romani	57
<i>Stefanie Kaygusuz-Schurmann</i> Wer hat Angst vor Handlungsmacht?	83
<i>Ludwig Elle</i> Minderheiteninteressen – Inhalte, Repräsentation, Durchsetzung	107
<i>Peter Schurmann</i> Die Niedersorben – eine Minderheit innerhalb der sorbischen Minderheit? Zum Verhältnis der Sorben/Wenden in der Ober- und Niederlausitz im 20. Jahrhundert	133
<i>Martin Walde</i> Die Lausitz als föderaler Raum transkultureller Gemeinschaft. Gedanken der Serbski-Sejmik-Initiative zum indigenen Sorbischen	161
<i>Jonas Kolb</i> Dualistisches Kärnten/Koroška. Zur Überwindung sozialtheoretischer und kultureller Dualismen durch eine praxistheoretische Forschungsperspektive. . .	173
<i>Marc Hill</i> Migration bewegt Kärnten	197
<i>Ines Neumann</i> Dialog als Markenzeichen. Hybride Realitäten am Niedersorbischen Gymnasium Cottbus: die Sicht der Schüler – die Erwartungen von außen. . . .	217
<i>Rosemary Statelova</i> Phänomene sorbischer Musikkultur aus hybridologischer Perspektive betrachtet	235

Theresa Jacobs

Volks-Tanzen bei den Sorben und das Prinzip der Nachahmung 243

Ines Keller

Sorbische Trachten in der Schleifer Region: Inszenierungen,
Instrumentalisierungen, Experimente 261

Bernadette Jonda

Jenseits von Entweder–Oder.
Die Sicht der Bürger von Rohne auf die Zukunft ihres Ortes 279

Fabian Jacobs

„Sorben helfen Deutschen wegen dem Sorbisch“.
Bilkulturelles Miteinander an der Schleifer Mittelschule auf dem Prüfstand . . . 293

Manfred Hermasch

Zukunft gesucht! Findet die Minderheit einen Konsens mit der Mehrheit? . . . 309

Autorinnen und Autoren 323

Dank und Abbildungsnachweis 333