Das ebenso aktuelle wie umfassende Handbuch ist Quintessenz eines zehnjährigen Forschungsprojekts. Es macht Kultur-, Religions- und Sozialwissenschaftler mit Schlüsselbegriffen, Theorien und Problemen der Ritualforschung vertraut. Es eignet sich sowohl als allgemeiner Einstieg in die Thematik wie auch zum gezielten Nachschlagen wissenschaftlicher Begrifflichkeiten und Konzepte. Die einzelnen Artikel umfassen interdisziplinäre Forschungserfahrungen und Fallbeispiele. Mit Materialien aus der Ethnologie, Religionswissenschaft, Tanzwissenschaft, Geschichtswissenschaft, Psychologie, Theologie, Altertumswissenschaften und diversen Religionswissenschaften wird ein weites Spektrum abgedeckt. Der Band füllt auf dem deutschsprachigen (und internationalen) Markt eine Lücke und spricht Themen an, die sich durch nahezu alle kultur- und sozialwissenschaftlichen Disziplinen ziehen.