

# INHALT

Vowort .....	9
Einführung .....	13
<b>1 Entwicklungsgeschichte und Technik der Wohnraumheizung.....</b>	<b>17</b>
1.1 Grundsätzliches und frühe Entwicklung.....	17
1.1.1 Im Schnittpunkt von Sicherheit und Wohnkomfort: das Ideal der indirekten Wohnraumheizung.....	17
1.1.2 Die römische Hypokaustenheizung der Kaiserzeit .....	21
1.1.3 Die mittelalterliche Steinofen-Luftheizung.....	25
1.1.4 Zur wärmetechnischen Spezifik des Kachelofens im Vergleich zur Steinofenheizung und anderen dickschaligen Öfen .....	32
1.1.5 Ein neuer Ansatz zur Analyse des Entwicklungsganges der Wohnraumheizung .....	46
1.1.6 Die Anfänge des Kachelofens im Mittelalter.....	55
1.1.7 Zur Kontinuität von Technik und Funktion des frühen zuglosen Kachelofens .....	85
1.1.8 Schornstein und Bedachungsmaterial: feuerungstechnische Aspekte und Entwicklungsgeschichte .....	113
1.1.8.1 Rauchfang und Schornstein .....	113
1.1.8.2 Die Bedachung .....	128
1.2 Technische Innovationen und die Differenzierung der Raumheizungsarten.....	134
1.2.1 Die technische Entwicklung der Kachelofenheizung bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts.....	134
1.2.2 Der Eisenofen – Die Konkurrenz zum Kachelofen formiert sich .....	180
1.2.3 Die Zentralheizung – Der Sprung in die Moderne .....	195
1.2.4 Die neuen Energieträger: Gas, Heizöl und Elektrizität.....	228
1.2.5 Die erwachende Organisation der Kachelofenbranche.....	262
1.3 Der Kachelofen im 20. Jahrhundert.....	268
1.3.1 Die Entwicklung der Ofentechnik von 1900 bis 1945.....	268
1.3.2 Der Stand der praktisch angewendeten Ofentechnik von 1900 bis 1945 .....	298
1.3.3 Die Entwicklung der Ofentechnik in den 1950er- und 1960er-Jahren .....	308
1.3.4 Die Entwicklung der Ofentechnik ab der Ölkrise.....	323

1.3.5 Die Verbreitung der modernen Kachelofentechnik 1950–2000: Einflussfaktoren und Marktsituation.....	388
1.3.6 Kachelofen – Ein Definitionsansatz aus heizungstechnischer Sicht .....	427
1.3.7 Die Marktsituation um das Jahr 2000 aus Sicht der Kachelofenbranche .....	433
<b>2 Kulturelle Bedeutung und Handhabung der Raumheizung.....</b>	<b>455</b>
2.1. Marktforschungsdaten .....	457
2.1.1 Meinungsbilder: Untersuchungsgang und Quellen .....	457
2.1.2 Einstellungsprofile zum Kachelofen 1985–1999 .....	462
2.1.2.1 Beheizungsstruktur, Grundeinstellung und Nachfragepotenzial für den Kachelofen und den offenen Kamin .....	462
2.1.2.2 Einstellungen und Meinungen .....	470
2.1.2.3 Ausgewählte Einzelaspekte .....	487
2.1.2.4 Sozialstruktur und Lebensstil von Kachelofenbesitzern und -interessenten .....	500
2.1.3 Erträge der Marktforschung – Eine Bilanz .....	511
2.2 Exemplarische Einzelfallanalysen .....	520
2.2.1 Theoretisch-methodische Vorüberlegungen .....	520
2.2.2 Kachelofenprofile 2000 – Zehn Fallbeispiele .....	524
2.2.3 Individuelle Einstellungslinien – Ein Resümee .....	576
2.3 Bedeutungsdimensionen .....	582
2.3.1 Untersuchungsgang, Quellen und Methodik .....	585
2.3.2 Historisch-genetische Interpretationen .....	588
2.3.3 Der medizinisch-hygienische Diskurs .....	600
2.3.4 Der ökologische Diskurs .....	652
2.3.5 Rechtliche Bedeutsamkeiten .....	676
2.3.6 Die Kontaktfelder Brauch und populäre Religiosität .....	693
2.3.7 Die Zuweisung kulturhistorischer Bedeutsamkeit.....	718
2.3.8 Der Diskurs um die Herstellung einer harmonisch-nostalgischen Privatsphäre .....	727
2.3.9 Die Erörterung des Wohnwertes: Komfort und Ästhetik.....	751
2.3.9.1 Komfort.....	753
2.3.9.2 Ästhetik.....	767
2.3.10 Das kulturelle Muster ›Kachelofen‹.....	783

<b>3 Kultur und Technik</b> .....	799
3.1 Technikdefinitionen und Forschungsperspektiven .....	801
3.2 Der moderne Alltag und die Technik.....	808
3.3 Kulturelle Variabilität .....	810
3.4 Technik als strukturelle Größe des Wohnens und der Wohnraumheizung .....	822
3.5 Das Konzept ›Umgang mit Technik‹.....	842
3.6 Zu einem Forschungsmodell zur Technik im Alltag.....	847
3.6.1 Die Akteursperspektive.....	848
3.6.2 Die Perspektive der technischen Verfasstheit.....	857
<b>Anhang</b> .....	869
<b>1 Quellenkritische Erläuterungen</b> .....	869
<b>2 Fachbegriffe</b> .....	898
<b>3 Abkürzungsverzeichnis</b> .....	907
<b>4 Vom Autor bislang vorgelegte Arbeiten zur Thematik</b> .....	908
<b>5 Literatur- und Quellenverzeichnis</b> .....	910

