

# INHALT

1	Hand- und Kopfarbeit – Buchhändlerin	7
2	Vom Schwinden der Sinne – Körperhistorikerin	22
3	Langer Marsch der Seuchen – Medizinhistorikerin	36
4	Letzte Zuckungen – Kulturwissenschaftlerin	51
5	Vom Zittern der Alten – Krisentelefon	66
6	Restrisiko – Bäuerin	81
7	Übermannung – Sozialarbeiterin	95
8	Entfesselungskunst – Olivia P.	110
9	Sinneseindrücke – Schulleiterin	125
10	Der Kiosk. Süßwaren, Tabakwaren, Zeitungen, Getränke – Kioskfrau	140
11	Plündern, zahlen, aufatmen – Ballerina	155
12	Adel, Aal und Widerstand – Fischersfrau	170
13	Umsonst ist nur der Tod? – Arbeitslose	185
14	Kindesmisshandlung – Rechtsmedizinerin	200
15	Leichen im Keller – Präparatorin	215
16	Die Totenmaske der Krankheit – Kapazität der Moulagenkunst	231
17	Produktion von Parias – Beamtin Arbeitsagentur	246
18	Kahles Tischchen – Sozialanwältin	261
19	Fühlen und verkosten – Altenpflegerin	275
20	Leben fürs Soziale – Hausmeisterin	290
21	Kein stiller Abtrag – Bestatterin	305
22	»Wie war es möglich?« – Anwältin	320
23	Zeichen der Zeit – Tätowiererin	336
24	Vom Muskelkostüm – Bodybuilderin	350
25	Unendliches Nichtwissen – Stützlehrerin	365
26	Optimale Völkerführung – Bienenforscherin	381