

Inhalt

Vorwort	
DIE HERAUSGEBER	vii
Zur Einführung: Dimensionen mittelalterlicher Schriftkultur zwischen Pragmatik und Performanz	
CHRISTOPH DARTMANN	1
Writing Power in the Ninth Century	
JANET L. NELSON	25
Anstrengungen des Erinnerns: Montecassino nach der ‘Zweiten Zerstörung’ 883	
WALTER POHL	39
Charles le Chauve, Bérenger, Hugues de Provence: Action politique et production documentaire dans les diplômes à destination de l’Italie	
FRANÇOIS BOUGARD	57
Memoria, Schriftlichkeit, symbolische Kommunikation: Zur Neubewertung des 10. Jahrhunderts	
GERD ALTHOFF	85
Getting Justice in Twelfth-Century Rome	
CHRIS WICKHAM	103
La riscrittura dei diritti nel secolo XII: Astrazione e finzione nelle sentenze consolari	
MASSIMO VALLERANI	133
Petrus Abaelardus als Kronzeuge der ‘Individualität’ im 12. Jahrhundert? Einige Fragen	
FRANZ-JOSEF ARLINGHAUS	165
The Efficacy of Signs and the Matter of Authenticity in Canon Law (800-1250)	
BRIGITTE MIRIAM BEDOS-REZAK	199

L'oratoria politica comunale e i "laici rudes et modice literati"	237
ENRICO ARTIFONI	
Podestà verweigert die Annahme: Gescheiterte Präsentationen von Schriftstücken im kommunalen Italien der Stauferzeit	263
CHRISTOPH FRIEDRICH WEBER	
Before the Buongoverno: The Medieval Painting of Brescia's Broletto as Visual Register	319
GIULIANO MILANI	
Pragmatik und Symbolik: Formen und Funktionen von Schriftlichkeit im Umfeld des Braunschweiger Rates um 1400	351
THOMAS SCHARFF	
Urkunden im Reagenzglas: Altersbestimmungen und Schriftlichkeit	371
ROGER SABLONIER †	
Pragmatische Schriftlichkeit und Macht: Methodische und inhaltliche Annäherungen an Herstellung und Gebrauch von Protokollen auf politischen Treffen im Spätmittelalter	405
MICHAEL JUCKER	
<i>Beatus Vir</i>: Herrschaftsrepräsentation durch Handschriftenpolitik bei Karl V. von Frankreich	443
MARTIN KINTZINGER	
Die Ethik politischer Kommunikation im franko-burgundischen Spätmittelalter	461
PETRA SCHULTE	