

# Inhaltsverzeichnis

<b>Beiwort</b>	7
Silvio R. Baviera	
<b>Vorwort</b>	9
Esther Maurer	
<b>I. Geschichte, Leben</b>	
<b>Aussersihl – Heimat mit Kultstatus</b>	13
Hannes Lindenmeyer	
<b>Kirche St. Jakob am Stauffacher</b>	57
Anselm Burr	
<b>Die Zeughausapotheke in den Jahren 1895-1915</b>	67
Heinrich Josef Brand	
<b>Aussersihl: Medizinisches</b>	79
Bruno Baviera	
<b>Fritz Brupbacher (1874-1945)</b>	95
Karl Lang	
<b>Psychoanalysis goes Ausser Sihl</b>	99
Emilio Modena	
<b>Die Anwaltsszene in Zürich-Aussersihl</b>	109
Kurt Meier	
<b>Geburtsstätte von zwei Zeitungen</b>	117
Eugen Rieser	
<b>«Lieber Kommunisten als Prostituierte»</b>	125
René Lechleiter	
<b>Morgartenstrasse 29</b>	137
Peter Killer	
<b>Essen und Emigration</b>	141
Eugen Rieser	
<b>Das Café Boy, die Politiküche Europas im Sihlfeld</b>	153
Bruno Kammerer	

<b>Hohlstrasse 163</b> Adi Kälin	159
<b>Hotel Rothaus</b> Daniel Meili	163
<b>Von Fussballern und Radpromis</b> Eugen Rieser	167
<b>Erismannhof – vom sozialen Wohnungsbau der späten 20er Jahre</b> Seraina Kobler	177
<b>Schlachtbetrieb: Die Minuten zwischen Schwein und Steak</b> Willi Wottreng	183
<b>Zunft Hard</b> Christian E. Rohrbach	187
<b>Schtettl Zürich – meine orthodoxen jüdischen Nachbarn</b> Livio Piatti	191
<b>Mode im Kreis 4 – eine Modegeschichte in Zitaten</b> Laila Seiler	195
<b>Drei Milieuskizzen</b> Willi Wottreng	227
<b>Hansruedi Jaggi (1940 - 2000)</b> Eugen Sorg	243
<b>Die Aussersihler Drei-Gubler-Brüder</b> Bruno Kammerer	257
<b>Begegnung im «Sonnental»</b> Raymond Naef	261
<b>Kommentar zu einer Kreis 4-Klassenfoto</b> Urban Gwerder	265
<b>Willhelm Kriescher</b> Silvio R. Baviera	267
<b>Die Anfänge der Gruppe Luft und Lärm</b> Felix Pfeifer	269
<b>Lebensqualität im Problemquartier</b> Noémie Schwaller	275
<b>Das Labyrinth – ein Spiegel der Stadt und ihrer Kultur</b> Agnes Barmettler	289
<b>Dienerstrasse</b> Anka Schmid	295

<b>Auch der Kreis 4 bewegt sich nicht nach Plan</b> Daniel Meili	299
<b>Die Langstrasse lebt</b> Gian Trepp	301
<b>Zwischen Verteufelung und Glorifizierung</b> Rolf Vieli	305
<b>Migration und Theater</b> Walter Pfaff	313
<b>Wie ein Verlag entsteht: Edition Moderne</b> Wolfgang Bortlik	321
<b>Entstehungsgeschichte des Comicmagazins Strapazin</b> Christoph Schuler	325
<b>40 Jahre Kunstbulletin</b> Claudia Jolles	329
<b>Mehr als 60 Jahre im Dienst der Kunst – Verein für Originalgraphik</b> Heinz Künzli und Hans Eggenberger	333
<b>Daten aus der Geschichte der Lichtspielhäuser im Kreis 4</b> Peter Preissle	343
<b>Statistik, Schicksal und ein Statement. Ein Bericht aus dem Betriebsamt Zürich 4</b> Bruno Crestani und Katharina Brandenberger	355

## **II. Kreatives**

<b>Stadtraum HB Zürich. Projektentwicklung Sihlpost</b> Max Dudler	367
<b>Theo Hotz: Mehrfamilienhaus Bäckerstrasse 51</b> Hubertus Adam	370
<b>Mehrfamilienhaushaus Bäckerstrasse 51 Architekturbericht</b> Theo Hotz AG	373
<b>Loft 1 Mini-Hybrid Kreis 4</b> Max Keller Studios SIA Zürich	375
<b>Der Wohnkomplex Brauer-/Hohlstrasse. Bau und Umbau</b> Ernst Meier (Meier+Steinauer Partner AG)	378

<b>Havana Galerie – Sammlung für kubanische Kunst Zürich</b> Walter Ramseier	384
<b>Beschrieb Hotel Restaurant Bar Greulich</b> Romero & Schaeffle Architekten	387
<b>Verknüpfen von Alt und Neu – Urbanes Verdichten – Umnutzen – Beleben</b> Rolf Stirnemann	390
<b>Modernisierung Mehrfamilienhaus. Zwinglstr. 9 und 15</b> Karl Viridén + Partner AG	393
<b>Um's Eck. Der Neubau an der Ecke Lager- und Tellstrasse</b> Walter Wäschle atelier ww	395
<b>Edificazione Via Capelli, ein Bürohaus in Lugano</b> Tobias und Silvio Ammann	399
<b>Morgen in Aussersihl</b> Alexander Xaver Gwerder	405
<b>Ein Fest im Wasserschaten</b> Urban Gwerder	406
<b>Weihnacht</b> Clemens Mettler	408
<b>Die Distanz wächst</b> Silvio R. Baviera	409
<b>Erster Mai Zürich 1976</b> Hans Rudolf Hilty	412
<b>Langstrasse</b> Werner Bucher	414
<b>Die Strassen</b> Samantha De Carlo	416
<b>meine haut</b> Tiziana Jelmini	418
<b>(Beharrlicher Anfang – Helvetiaplatz an einem Freitag)</b> Elisabeth Wandeler-Deck	420
<b>spekulation</b> Kurt Meier	422
<b>Aussersihl</b> Silvio R. Baviera	424

<b>Brauerstrasse 2</b>	435
Martin Hamburger	
<b>Kündigung zwecklos – Sklaven müssen verkauft werden</b>	437
Dieter Meier	
<b>Herr Knopf besucht den Vierten Kreis</b>	441
André Grab	
<b>Am Ruder</b>	451
Michael Herzig	
<b>Tod des Adlers</b>	453
Petra Ivanov	
<b>Köbi muss gehen</b>	456
Stephan Pörtner	
<b>Fall aus dem fünften Stock</b>	460
Thomas Halperin	
<b>Wie 1905 der «Zürcher Buebechrieg» begann</b>	462
Paul Wehrli	
<b>Das Schlüsselbein des Universums</b>	469
Sarah Kreuter & Urs Lehmann	
<b>Künstler und Musiker</b>	483
Luigi Archetti	
<b>DUETT «ALMA»</b>	485
Walter Feldmann	
<b>The NewMen</b>	488
Michael Herzig	
<b>Die Zürcher Rapper Tinguely, Semantik und Samurai</b>	490
Adrian Matthias Schröder	
<b>Due</b>	494
Susann Wehrli / Karin Ernst	
<b>percussion</b>	497
Christian Wolfarth	
<b>Die WIM – Werkstatt für Improvisierte Musik</b>	499
Jürg Gasser und Yves Reichmuth	
<b>Radio LoRa – Die Alternative</b>	507
Gido Dietrich	

<b>«Kult Zürich Ausser Sihl – Das andere Gesicht» Ausstellung vom 4. 9. 2008 bis 31. 1. 2009</b>	509
<b>Hochkarätiges Kuriositäten-Kabinett</b> Dominique von Burg	511
<b>Skulpturen</b>	515
<b>Erzähltes, Erlebtes, Geträumtes</b> Gottfried Honegger	532
<b>Kunstvermögen</b> Vincenzo Baviera	537
<b>Grafiken und Originale</b>	539
<b>Erinnerungen an den Kreis 4 in Zürich</b> Joseph Egger	567
<b>Zetthaus</b> Richard Paul Lohse	570
<b>Comics</b>	575
<b>Fotografien</b>	579
<b>Mein Atelier im Kreis 4</b> Corina Rüegg	596
<b>Videos</b>	599
<b>Kleiner Sonntag</b> Philipp Ramspeck	608
<b>8. Juli 2008</b> Micha Lewinski	609
<b>Performances</b>	611
<b>Underground Explosion</b> Christoph Wagner	617
<b>Der Verein Kult Zürich Ausser Sihl</b> Roger Zoller	619
<b>Autorenverzeichnis</b>	621
<b>Namenverzeichnis</b>	625
<b>Abbildungsnachweis</b>	635
<b>Gönnerliste</b>	639