

Jörg Driesner

Bürgerliche Wohnkultur im Ostseeraum

Stralsund, Kopenhagen und Riga
in der Frühen Neuzeit



2012

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	7
2. Forschungsgegenstand	16
2.1. Inventare als Quellen und ihre Auswertung	16
2.2. Zur rechtlichen Grundlage von Nachlassinventaren	26
2.3. Der Quellenkorpus in Stralsund, Kopenhagen und Riga	31
3. Historische Hintergründe	36
3.1. Abriss der politischen Entwicklung im Ostseeraum im 17.	
3.2. und 18. Jahrhundert	36
3.3. Überblick über die Kopenhagener Stadtgeschichte	41
3.3.1. Kopenhagens Entwicklung bis zu den Napoleoni-	
schen Kriegen	41
3.3.2. Demografische Entwicklung Kopenhagens in der	
Frühen Neuzeit	45
3.4. Überblick über die Stralsunder Stadtgeschichte	46
3.4.1. Stralsunds Entwicklung im 17. und 18. Jahrhundert ...	47
3.4.2. Demografische Entwicklung Stralsunds in der	
Frühen Neuzeit	53
3.5. Überblick über die Rigaer Stadtgeschichte	54
3.6. Die Entwicklung Rigas im 17. und 18. Jahrhundert	55
4. Vergleichende Betrachtung zu ausgewählten Möbelarten	60
4.1. Allgemeine Betrachtungen zu Möbeln in Haushalten	60
4.2. Tischmöbel	67
4.3. Sitz- und Ruhemöbel	76
4.4. Schlaf- und Bettenmöbel	88
4.5. Verwahrmöbel	101
4.5.1. Koffer, Kisten, Laden und Kommoden	103
4.5.2. Schränke und Schapps	116
4.5.3. Regalmöbel	123
5. Betrachtungen zur Wohnungsauskleidung	127
5.1. Spiegel und Bilder	127
5.2. Leuchten und Blaker	139
6. Musikinstrumente	146

7. Wertangaben innerhalb der Nachlassinventare	153
8. Die Sozialstruktur der ausgewerteten Nachlassinventare	157
9. Bedeutung der einzelnen Räumlichkeiten	162
10. Schlussbetrachtung	167
Anhang	
I. Abkürzungsverzeichnis	172
II. Quellen- und Literaturverzeichnis	172
II.1. Verzeichnis der ungedruckten Quellen	172
II.2. Literaturverzeichnis	178
III. Nachweis der Diagramme und Abbildungen	212