

SUB Hamburg



A 2010/ 1211

Michael Gehler /
Andreas Pudlat (Hrsg.)

Grenzen in Europa

unter Mitarbeit von
Imke Scharlemann



Georg Olms Verlag
Hildesheim · Zürich · New York
2009

Inhalt

| | |
|----------------|---|
| Vorwort | 7 |
|----------------|---|

I. Grenzen im historischen und identitätsspezifischen Kontext

| | |
|---|----|
| <i>Claudia Bruns</i> Europas Grenzdiskurse seit der Antike – Interrelationen zwischen kartographischem Raum, mythologischer Figur und europäischer ‚Identität‘ | 17 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| <i>Andrea Komlosy</i> Herrschaft, Gemeinde und Räume der staatlichen Administration – ihre Bedeutung für Staatswerdung, volkswirtschaftliche Integration und regionale Identität | 65 |
|---|----|

II. Raum- und kulturspezifische Grenzfragen

| | |
|--|-----|
| <i>Miloš Řezník</i> Nationalisierung der Grenzen in Ostmitteleuropa zwischen ständischer Patria und Schengen | 111 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| <i>Anton Sterbling</i> Kultur der Ränder – das multiethnische Banat | 135 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| <i>Michael Gehler</i> Der Brenner: Vom Ort negativer Erfahrung zum historischen Gedächtnisort oder zur Entstehung und Überwindung einer Grenze in der Mitte Europas (1918-1998) | 145 |
|---|-----|

III. Die Aufarbeitung der deutsch-deutschen Grenze

Hans-Jürgen Grasmann

Die Zentrale Erfassungsstelle Salzgitter.

Entstehung, Arbeit, Abwicklung

185

Hans-Jürgen Grasmann im Gespräch mit Imke Scharlemann

Die deutsch-deutsche Grenze aus juristischer Sicht

195

IV. Schengen:

Grenzen in historischer, aktueller und ästhetischer Dimension

Gerhard Kunnert

Touristen aus EU-Drittstaaten als potenzielle Terroristen?

Ein kritischer Blick auf Ursprünge, Entwicklung und aktuelle Tendenzen
der EU-Außengrenzpolitik

211

Andreas Pudlat

Grenzen ohne Polizei – Polizei ohne Grenzen?

Überlegungen zu den Ambivalenzen des Schengen-Prozesses

269

Christian Jostmann / Bernd Ctorstecka

„Nach Schengen. Architektur und Ästhetik der Grenze“ –
Anmerkungen zu einer Ausstellung

305

Abkürzungsverzeichnis

327

Literaturverzeichnis

331

Autorenverzeichnis

371

Personenverzeichnis

375