

Inhalt

Abbildungsverzeichnis	14
A Einleitung: critical whiteness – ein US-amerikanisches Konzept?.....	17
B Die postkoloniale Theorie und critical whiteness	21
1 Die postkoloniale Theorie – eine kurze Einführung.....	21
1.1 Zurück zur Selbstbehauptung entgegen der Weißen Kolonialdominanz – Négritude und postkoloniale Theorie.....	23
1.2 Die postkoloniale Theorie – ein Wegbereiter der kritischen Weißseinstheorie.....	24
1.2.1 Postkoloniale Theorie und Postcolonial Studies – von Frantz Fanon bis Homi K. Bhabha.....	24
1.2.2 Postkoloniale Diskursanalyse.....	27
2 Die Critical Whiteness Studies und das Konzept des kritischen Weißseins.....	29
2.1 Rassismus und rassistische Diskurse – Theorien und Entwicklungen.....	29
2.1.1 Rassismus im 21. Jahrhundert.....	29
2.1.2 Rassismus und postkoloniale Theorie – eine Arbeitsdefinition.....	32
2.1.3 Rassistische Diskurse in Deutschland.....	33
2.2 „White matters“ – Kritisches Weißsein.....	34
2.2.1 „Playing in the dark“ – Toni Morrison und die US-amerikanischen Critical Whiteness Studies.....	38
2.2.2 Kritisches Weißsein im deutschen Kontext.....	39
2.2.3 Critical Whiteness Studies und kritische Weißseinsforschung – Abgrenzungen und Gemeinsamkeiten.....	42
C Weißsein in Deutschland	45
1 Kontexte des deutschen Weißseins – Prozesse und Entwicklungen von der Aufklärung bis zur Nachkriegszeit.....	45
1.1 Die deutsche Aufklärung und die „Vollkommenheit des Weißseins“.....	45
1.2 Der deutsche Kolonialismus in Afrika und die koloniale Imagination in Deutschland.....	49
1.3 Weimarer Republik, Nationalsozialismus und Weißsein – „Kolonialismus ohne Kolonien“.....	56
1.4 Weißsein nach 1945 – Die Nachkriegszeit und Menschen afrikanischer Herkunft als „Opfer der deutschen Einheit“.....	60
2 The German Gaze – Kritisches Weißsein im Deutschland des 21. Jahrhunderts.....	63
2.1 Empirische Sozialforschung und die empirisch-analytische Methode.....	64

2.1.1 Methodik der empirischen Datenerhebung.....	66
a) Experteninterviews.....	66
b) Narrative Interviews.....	67
c) Beobachtungen.....	68
d) Quantitative Befragung.....	68
2.2 Qualitative Datenerhebung.....	70
2.2.1 Auswertung der Interviews: Phänomene und Muster des deutschen Weißseins.....	70
a) Die „koloniale Mentalität“ der Weißen deutschen Dominanzkultur...71	
b) „Alles Schlimme in Deutschland hat mit Schwarz zu tun“ – Die Polarität von Schwarzsein und Weißsein in Deutschland	75
c) Das unsichtbare normative Subjekt – Strukturelle Vorteile des Weißen Subjekts und die Markierung des Schwarzen Objekts.....	79
d) Veränderung und Objektivierung von Schwarzsein und Normierung von Weißsein.....	84
e) Exotisierung und „positiver“ Rassismus.....	87
f) Color Blindness.....	90
g) Fazit: Struktureller wie institutioneller Rassismus in Deutschland...94	
2.2.2 Auswertung der Beobachtungen.....	95
a) Die „Africome 2007“ in Potsdam – Das deutsche Weißsein statuiert ein Exempel.....	95
b) Weißsein als wissenschaftliche Disziplin? – Ein Fallbeispiel.....	99
c) Reaktionen auf den Fragebogen im Rahmen der quantitativen Befragung.....	101
2.3 Quantitative Befragung von Menschen afrikanischer Herkunft und Weißen Deutschen in Deutschland bezüglich ihrer Selbst- und Fremdwahrnehmung im Rahmen des modernen deutschen Weißseinsdiskurses.....	105
2.3.1 Vorgehensweise im Rahmen der quantitativen Befragung.....	106
2.3.2 Ergebnisse und Schlussfolgerungen: Selbst- und Fremdwahrnehmung von Menschen afrikanischer Herkunft und Weißen Deutschen.....	113
I Menschen afrikanischer Herkunft [Fragebogen I].....	113
a) Assoziationen mit Deutschland – Das Schwarze Deutschland.....	113

b) Diskriminierung und strukturelle Ausgrenzung von Menschen afrikanischer Herkunft in Deutschland	116
II Weiße Deutsche [Fragebogen II]	120
a) Assoziationen mit Afrika und Menschen afrikanischer Herkunft – Das Weiße Afrikabild.....	120
b) Diskriminierung und strukturelle Ausgrenzung von Menschen afrikanischer Herkunft in Deutschland	125
III Selbst- und Fremdwahrnehmung von Menschen afrikanischer Herkunft und Weißen Deutschen im Rahmen der quantitativen Datenanalyse.....	129
a) Kolonialer Diskurs im Allgemeinen.....	129
b) Kolonialer Sprachdiskurs – Selbst- und Fremdbezeichnungen.....	131
c) Wahrgenommene Unterschiede zwischen Deutschland und einem afrikanischen Land/dem afrikanischen Heimatland.....	133
d) Heimatbegriff.....	134
2.4 Zusammenfassung der Ergebnisse der empirischen Datenerhebung.	136
D Schlussbetrachtung: Der moderne Weißseinsdiskurs im Deutschland des 21. Jahrhunderts – Möglichkeiten und Grenzen der kritischen Weißseinsforschung....	139
Literaturverzeichnis.....	145
Interviews.....	157
Anhang I: Leitfaden der Experteninterviews, qualitative Datenerhebung.....	159
Anhang II: Fragebögen der quantitativen Befragung.....	161
a) Fragebogen I – Menschen afrikanischer Herkunft.....	161
b) Fragebogen II – Weiße Deutsche.....	167
Anhang III: Nicht im Text dargestellte Grafiken, quantitative Datenauswertung	173
a) Fragebogen I – Menschen afrikanischer Herkunft.....	173
b) Fragebogen II – Weiße Deutsche:.....	179