



# Neues aus dem Museum

<b>Hartwig Altenmüller</b>	Ein Mumienbindenpuzzle - Zur Identität der Tascheritentnaret aus Abusir el-Meleq	103
<b>Gabriele Lademann-Priemer, Ulf Priemer</b>	Antonio Congo - Ein Afrikaner in Norddeutschland im 19. Jahrhundert Ein biografischer Versuch	125
<b>Veronika Six</b>	Der Maler Ṭasäw Häbtä Wäld, die traditionelle Malerei in Äthiopien und sein künstlerisches Umfeld	137
<b>Annegret Nippa</b>	30 Minuten Orient in 18 000 Bildern - Vortrag zur Eröffnung der Aus- stellung „Mit Kamel und Kamera - Historische Orient - Fotografie 1864 - 1970“	153
<b>Autoren</b>		167