

## Índice

*Eugenia Scarzanella y Mónica Raisa Schpun*

Introdução ..... 7

*Katrin Hoffmann*

Género y diferencia cultural: las coordenadas de una  
amistad epistolar entre Mary Mann y Domingo F.

Sarmiento ..... 17

*Sandra Carreras*

“Spengler, Quesada y yo...”. Intercambio intelectual y  
relaciones personales entre la Argentina y Alemania .....

43

*Carmen Ramos Escandón*

Genaro García: la influencia del feminismo europeo en  
sus posiciones sobre las relaciones entre hombres y  
mujeres en el matrimonio .....

65

*Sergio Miceli*

Gênero, classe, afetividade e projeto criativo na  
vanguarda sul-americana (Ricardo Güiraldes/Adelina del  
Carril x Tarsila do Amaral/Oswald de Andrade) .....

91

*Rosalie Sitman*

Trazos y ecos de una relación transatlántica: Victoria  
Ocampo, *SUR* y las letras francesas (1931-1955) .....

111

*Heloisa Pontes*

Louis Jouvét e Henriette Morineau: o impacto de suas  
presenças na cena teatral brasileira .....

139

*Ulrike Schmieder*

La condesa de Merlin: una aristocrática e intelectual  
entre Francia y Cuba .....

165

*Vavy Pacheco Borges*

O clã familiar Georges Leuzinger: negócios e afetos  
entre o Velho e o Novo Mundos (séculos XIX e XX) ..... 187

*Eugenia Scarzanella*

Amistad y diferencias políticas: Clara Campoamor,  
Paulina Luisi y la Guerra Civil española ..... 203

*Mônica Raísa Schpun*

Aracy Moebius de Carvalho Tess e Maria Margarethe  
Bretel Levy: História de um *happy-end* transatlântico ..... 223

Sobre los autores ..... 243